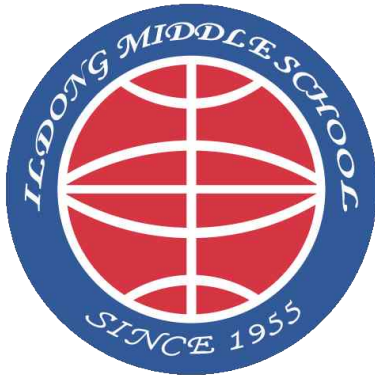


2022 일동중 자유학년제 운영 계획



一 東 中 學 校

- I 학교 현황
- II 자유학년제 운영 기반 구축
- III 자유학년제 교육과정편성
- IV 교과별 교수-학습-평가 계획
- V 자유학기 활동 프로그램 운영
- VI 연수 및 홍보, 수요 및 만족도 조사, 환류 계획
- VII 체험학습 계획 및 안전 관리 계획
- VIII 기초·기본 학력 보장제도 운영
- IX 자유학기 활동 개인위탁 운영자 선정 계획 및 예산 집행 계획

2022년도 일동중 자유학년제 운영 계획

I 학교 현황

1. 교직원 현황

		교 원				행정직	합계
		교장	교감	교사	소계		
현원	남	1	1	10	12	0	24
	여	0	0	15	15	1	31
	계	1	1	25	27	1	55

2 학생 현황

학급		성별	구분	학년			계
일반	특수			1	2	3	
12	1	공학	학생수	111	96	91	298
			학급수	4	4	4	12

3 자유학기 운영 현황

학기	자유학년		연계 자유학년		연계 자유학년	
	1-1	1-2	2-1	2-2	3-1	3-2
자유학기 현황	자유학기	자유학기	연계자유학기	연계자유학기	연계자유학기	연계자유학기
비고			경기도형	경기도형	경기도형	경기도형

II 자유학년제 운영 기반 구축

1. 자유학년제 운영 지원

구성원	역 할
교육과정부장	<ul style="list-style-type: none"> 자유학년제 교육과정 편성·계획 수립 총괄
1학년 부장 및 교육과정 부장 1학년 교과 담임 1학년 담임	<ul style="list-style-type: none"> 자유학년제 운영 주제선택 프로그램 개발 및 운영 기본교과 및 자유학기 학생활동 기록 관리 학생체험활동 운영 및 안전관리 자유학년제 관련 연수 실시

	<ul style="list-style-type: none"> 동아리활동 기획 및 운영
2학년 부장 3학년 부장 2,3학년 교과 담임	<ul style="list-style-type: none"> 주제선택 프로그램 개발 및 운영 연계 자유학년제 학생활동 기록 관리
연구부장 평가계	<ul style="list-style-type: none"> 교수학습 방법 개선 지도안 및 학습자료 개발 교과별 협의회 운영 자유학년제 평가 계획 수립 및 추진 개별성장지원 방안 수립 기초학력 보장 관련 계획 수립 및 추진
진로진학교사	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3학년 진로체험활동 기획 및 운영(지역 유관기관 협조) 진로탐색프로그램 기획 및 개인위탁 운영자 선정 진로 특강 기획 및 운영
학생인권자치안전부장	<ul style="list-style-type: none"> 1, 2, 3학년 체육 프로그램 기획 체육 활동 운영 시 체육관 이용 협조

2 자유학년제 월별 추진계획

시기	내용	비고
1월	<ul style="list-style-type: none"> ▶2021 자유학년제 운영 내용 및 2021 교과별 시수운영 분석 ▶2022 자유학년제 교육과정 운영모형 및 프로그램 계획 	교과부장 협의회
2월	<ul style="list-style-type: none"> ▶교육과정재구성 및 평가계획 수립 ▶자유학기 활동 프로그램 학생 수요 조사 및 편성 ▶1학기 자유학기활동 프로그램 운영계획 ▶진로체험활동 운영계획 ▶개인위탁 운영자지원 등 프로그램별 지원 사항 협의 	학교교육과정운영 계획에 반영
3월	<ul style="list-style-type: none"> ▶1학년 자유학년제 운영교사 협의회 ▶신규교사 자유학년제 운영 연수 	
4월	<ul style="list-style-type: none"> ▶학생 오리엔테이션 및 학부모 연수 ▶학부모지원단 구성 및 연수 ▶진로체험 인프라 구축 및 학생 체험처 선택 	4월 2째주 운영시작
5월	<ul style="list-style-type: none"> ▶1학기 1차 지필고사 기간 중 대체프로그램 실시 ▶1학년 체험학습 1일 실시 ▶2학기 자유학기활동 프로그램 계획 및 담당교사 협의회 ▶1학년 수련회 사전 답사 및 학교운영위원회 보고 ▶자유학년제 운영 중간 평가회 	
6월	<ul style="list-style-type: none"> ▶호국보훈의 달 관련 계기교육 실시 	

7월	▶꿈끼 탐색주간 진로 관련 교육 실시 ▶상반기 자유학년제 운영 평가회	
8월	▶2학기 자유학기활동 프로그램 구성 ▶교직원 대상 2학기 자유학년제 연수 실시	
9월	▶학부모 설명회 (자유학년제 현황 안내) 실시 ▶학생 대상 2차 진로체험 실시 ▶2학기 1차 지필고사 중 대체프로그램 운영 ▶추석 연휴(사계절 방학) 관련 안전교육 실시	
10월	▶체육대회 준비 및 실시 ▶학급 단합 실시 ▶학생 대상 1차 진로체험활동	
11월	▶동아리 및 자유학년제 발표회 관련 교직원 연수 ▶1학년 동아리 및 주제탐구 담당 교사 협의회	
12월	▶2학기 2차 지필고사 중 대체프로그램 운영 ▶동아리 및 자유학년제 발표회 실시 ▶자유학년제 성과 보고회 실시	

3. 학부모 지원단 운영 계획

1. 목적

- 가. 학부모 지원단 활동으로 학생들에 대한 교육을 학교와 함께 한다.
- 나. 학부모 지원단 프로그램 참여를 통해 학부모와 학생간의 거리감을 줄이고 이해하는 시간을 갖는다.
- 다. 지역사회 협력기관들의 자발적인 교육기부를 이끄는 초석으로 삼는다.

2. 역할개요

학부모 지원단은 학교의 교육활동을 지원해주는 모임이다. 학부모회에 기본을 두고 조직되는 모임이며, 주목적이 학교 교육활동 시 교사의 역할을 보조하거나 소규모 그룹 활동 시 부족한 교사를 대신해 교육 활동을 이끌어준다. 학부모 지원단은 임시교사로서 다음과 같은 역할을 한다.

- 가. 교사의 교육활동을 보조한다.
- 나. 학생들과 교육활동을 함께할 때 교사의 역할을 수행한다.
- 다. 자유학년제 교육과정 프로그램을 운영함에 있어 지역사회의 유대관계를 조성하는데 매개체로서의 역할을 수행한다.

3. 방침

- 가. 학부모 지원단의 모집은 홍보를 통해 희망자를 받아 구성한다.
- 나. 활동이 가능한 학부모를 대상으로 학부모 지원단의 취지를 설명하며 동참을 권유하여 구성한다.
- 다. 학부모 지원단의 역할을 적절히 구분하여 효율적인 학부모 지원단 운영이 이루어지도록 한다.

4. 세부운영계획

- 가. 운영 기간: 2022년 4월 ~ 2022년 12월 30일 (코로나 상황으로 인해 운영이 축소될 수 있음)

나. 활동 내용

- 자유학기 활동 교육 기부
- 현장직업체험 일터 찾기 및 인프라 구축
- 기타 프로그램 보조교사 활동 참여

5. 기대효과

- 가. 학부모의 적극적인 참여 유도로 공교육 정상화에 기여한다.
- 나. 지역 인프라 구축으로 다양한 현장직업체험 기회를 제공한다.
- 다. 생생한 현장 견학을 통해 학생들의 진로를 계획하고 결정하는 데 기여한다.

일동중학교 자유학년제 학부모 지원단 구성 현황

연번	구분	성명	학년-반	비고	연락처
1	교육기부				
2	체험인솔				
3	교육기부				
4	체험인솔				
5	체험인솔				

III 자유학년제 교육과정편성

1. 2022년도 3개 학년 교육과정 편제표

구분	1학년(2022학년도 입학생)						2학년(2021학년도 입학생)						3학년(2020학년도 입학생)						
	1학기			2학기			1학기			2학기			1학기			2학기			
	교과 시수	자유 학기 활동	계	교과 시수	자유 학기 활동	계	교과 시수	연계 자유 학기 활동	계	교과 시수	연계 자유 학기 활동	계	교과 시수	연계 자유 학기 활동	계	교과 시수	연계 자유 학기 활동	계	
교과(군)	국어	68	17	85	68	17	85	68	(17)	68	(17)	68			68				
	사회	사회	34		34	34		34	51		51		51			34			34
		역사			0			0	51		51		51			34			34
		도덕	34		34	34		34	34		34		34						
	수학	51		51	51		51	68		68		68	(17)		68				
	과학 (기술·가 정보)	과학	34	17	51	34	17	51	51		51		51		68	(17)	68		
		기술·가 정보	51		51	51		51							51		51		
		정보	17		17	17		17											
	예술	체육	51		51	51		51	51		51		51		51		51		
		음악	17	17	34	17	17	34	17		17		17		17		17		
	영어	영어	34		34	17	17	34	17		17		17		17		17		
		미술	34		34	17	17	34	17		17		17		17		17		
	선택	영어	51		51	51		51	68		68		68		68		68		(17)
		진로와 직업	진로와 직업		17	17		17	17		17		17						
생활 중국어					0			0						51		51			
학교 스포츠클럽 활동			0			0	17	(17)	17	(17)	17	(17)	17	(17)	17	(17)			
교과(군) 소계		442	68	510	425	85	510	510	(34)	510	(34)	510	(34)	510	(34)	510	(34)		
창의적 체험활동	자율 활동	12		12	12		12	12		12		12		12		12			
	동아리 활동		17	17		17	17	17		17		17		17		17			
	봉사 활동	5		5	5		5	5		5		5		5		5			
	진로 활동			0			0	17		17		17		17		17			
	학교 스포츠 클럽활동		17	17		17	17												
창의적 체험활동 소계		17	34	51	17	34	51	51	(0)	51	(0)	51	(0)	51	(0)	51	(0)		
학교 스포츠클럽활동(순증)				0			0												
자유학기 제도	자유학기 활동	주제선택활동		34			34												
		진로탐색활동		17			17												
		예술체육활동		34			34												
		동아리활동		17			17												
연계 자유학기 제도	연계 자유학기 활동	주제선택활동						(17)		(17)		(17)		(17)		(17)		(17)	
		진로탐색활동																	
		예술체육활동																	
		동아리활동							(17)		(17)		(17)		(17)		(17)		(17)
자유학기 활동 소계			102			119													
수업시수 총계		459	102	561	442	119	561	561	(34)	561	(34)	561	(34)	561	(34)	561	(34)		
학교 스포츠클럽활동 소계		0	17	17	0	17	17	17	(17)	17	(17)	17	(17)	17	(17)	17	(17)		
학기당 과목 수				12			12	11		11		10		10		10			
체육, 예술, 교양과목 수				4			4	4		4		3		3		3			
학기별 체육+스포츠클럽 시수 합 계		51	17	68	51	17	68	68	(17)	68	(17)	68	(17)	68	(17)	68	(17)		

2. 자유학년제 시간표 운영모형(2022. 2. 17. 기준)(수정)

	1학기	2학기	계	비고
시간	102시간 (주당 6시간*17주)	119시간 (주당 7시간*17주)	총 221시간	

1학년 자유학년

○ 1학기 102시간 운영

교과 및 창의적 체험활동

자유학기 활동 : 주당 6시간

(진로탐색 1시간 + 예술체육활동 2시간 + 주제선택 2시간 + 동아리 1시간)

시간	요일	월	화	수	목	금
1						
2						
3					진로탐색(1-1)	
4					진로탐색(1-2)	
5		주제선택			진로탐색(1-3)	
6		주제선택		예술활동	진로탐색(1-4)	동아리
7			체육활동			

○ 2학기 119시간 운영

교과 및 창의적 체험활동

자유학기 활동 : 주당 7시간

(진로탐색 1시간 + 예술체육활동 3시간 + 주제선택 2시간 + 동아리 1시간)

시간	요일	월	화	수	목	금
1						
2						
3					진로탐색(1-1)	
4					진로탐색(1-2)	
5		주제선택		예술활동	진로탐색(1-3)	
6		주제선택		예술활동	진로탐색(1-4)	동아리
7			체육활동			

2학년 연계 자유학기(1, 2학기 동일)

○ 1학기 34시간, 2학기 34시간

요일 시간	월	화	수	목	금
1	교과 및 창의적 체험활동				
2	교과 및 창의적 체험활동				
3	중점연계형 자유학기 활동 : 주당 2시간 (주제선택 학급 당 1시간(목)국어 프로그램 + 동아리 1시간)				
4					
5	주제선택				
6		동아리 (체육활동)			
7					

한희영	월	화	수	목	금
1(09:10-09:55)					
2(10:05-10:50)	2-2 주제				
3(11:00-11:45)	2-1 주제				
4(11:55-12:40)					
5(13:30-14:15)	2-3 주제				
6(14:25-15:10)	2-4 주제				
7(15:20-16:05)					

3학년 연계 자유학기(1, 2학기 동일)

○ 1학기 34시간, 2학기 34시간

요일 시간	월	화	수	목	금
1	교과 및 창의적 체험활동				
2	중점연계형 자유학기 활동 : 주당 2시간 (주제선택 학급 당 1시간(월요일)과학+기술가정 프로그램 + 동아리 1시간)				
3					
4					
5		동아리 (체육활동)			주제선택
6					
7					

조복희	월	화	수	목	금
1(09:10-09:55)					3-1 주제
2(10:05-10:50)					3-2 주제
3(11:00-11:45)					
4(11:55-12:40)					3-4 주제
5(13:30-14:15)					3-3 주제
6(14:25-15:10)					
7(15:20-16:05)					

3. 자유학기활동 사수 운영

가 1학년 자유학년

구분	학기	1학년 1학기					1학년 2학기				
		진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계	진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계
자유학기 활동											
주당 운영시수		1	2	2	1	6	1	2	3	1	7
운영 프로그램수		1	5	10	6	22	1	5	10	6	22
개인위탁 운영자 선정계획(명)		.	.	7	.	7	.	.	7	.	7

나 2학년 연계 자유학년

구분	학기	1학기					2학기				
		진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계	진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계
자유학기 활동											
주당 운영시수		.	1	.	1	2	.	1	.	1	2
운영 프로그램수		.	1	.	5	6	.	1	.	5	6
개인위탁 운영자 선정계획(명)		.	.	.	4	4	.	.	.	4	4

다 3학년 연계 자유학년

구분	학기	1학기					2학기				
		진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계	진로 탐색 활동	주제 선택 활동	예술· 체육 활동	동아리 활동	계
자유학기 활동											
주당 운영시수		.	1	.	1	2	.	1	.	1	2
운영 프로그램수		.	1	.	5	6	.	1	.	5	6
개인위탁운영자 선정계획(명)		.	.	.	4	4	.	.	.	4	4

IV

교과별 교수-학습-평가 계획

1 1학년 자유학년 교과별 교수-학습-평가 계획

○ 1학기

교과	단원	성취기준	교수-학습 방법	평가	시기
국어	1. 문학과 표현	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 하여 독자에게 감동이나 즐거움을 주는 글을 쓴다. [9국05-02] 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산한다.	개별학습	나의 삶을 담은 시 쓰기	3~4월
	2. 요약과 판단 4. 예측하며 읽기와 토의	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다. [9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자, 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다. [9국02-03] 읽기 목적이나 글의 특성을 고려하여 글 내용을 요약한다. [9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.	개별학습 모둠학습	책 읽고 서평쓰기	4~6월
영어	1. A nice day	[9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다. [9영04-05] 자신이나 주변 사람, 일상생활에 관해 짧고 간단한 글을 쓸 수 있다.	개별학습 짝 학습	친구의 생활 습관 소개하기	3-4월
	4. Walk Around Your Town	[9영02-07] 주변의 위치나 장소에 대해 묻거나 답할 수 있다. [9영04-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 설명하는 문장을 쓸 수 있다.		나의 마을 지도	4-6월
도덕	I. 자신과의 관계	[9도01-02] 도덕적 행동을 위한 도덕적 상상력과 민감성, 도덕적 추론의 과정과 비판적 사고의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 도덕적으로 성찰하는 태도를 기를 수 있다.	발견학습	도덕적 성찰 방법 작성하기	5월
	II. 타인과의 관계	[9도01-04] 본래적 가치에 근거한 삶의 목적 추구가 도덕적으로 정당화될 수 있음을 도덕 공부를 통해 이해하고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.	발견학습	나의 가치 표현하기	6월
사회	10. 정치과정과 시민참여	[9사(일사)03-01] 정치의 의미와 기능을 이해하고, 정치 생활에서 국가와 시민이 수행하는 역할을 탐구한다. [9사(일사)04-01] 정치 과정의 의미를 이해하고, 정치 과정에 참여하는 다	개별 학습 논술	정치의 의미와 기능을 이해하고, 정치 생활에서 국가와 시민이 수행하는 역할을 사례를 통해 분석하고, 사회문제를 해결하는 정치과정의	4월

		양한 정치 주체의 역할을 설명한다.		의미를 이해하고, 사례를 통해 정치과정에 참여하는 다양한 정치 주체의 역할을 분석하기	
	7. 개인과 사회생활	[09(일사)01-02] 사회적 지위와 역할의 의미를 이해하고, 역할 갈등의 특징을 사례를 통해 분석한다.	개별 학습 논술	다양한 사회적 지위와 역할의 의미를 설명하고, 사례를 통해 역할 갈등의 원인을 분석하고 그 해결방안을 모색하기	5월
수학	문자로 말하기	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다. [9수02-02] 식의 값을 구할 수 있다. [9수02-03] 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다. [9수02-04] 방정식과 그 해의 의미를 알고, 등식의 성질을 이해한다. [9수02-05] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	발견학습	문자와 식 구성을 통해 실생활 문제를 해결	4-5월
	나의 성찰 일기	[9수01-01] ~ [9수03-03] 1학기 전 과정	발견학습	다양한 자료들을 스스로 관리함으로써 자신의 변화와 발전과정을 파악하고 이해	7월
과학	I. 지권의 변화	[9과01-03] 조암 광물의 주요 특성을 관찰하고, 암석이 다양한 광물로 구성되어 있음을 설명할 수 있다.	실험 탐구학습	광물의 특성 비교하기	4월
	III. 생물의 다양성	[9과03-03] 생물 다양성 보전의 필요성을 이해하고, 생물 다양성 유지를 위한 활동 사례를 조사하여 발표할 수 있다.	개별학습 발표수업	생물 다양성 보고서 발표하기	6월
기술 가정	II. 청소년의 안전한 생활문화	[9기가]02-01] 청소년기 영양의 중요성을 이해하고, 청소년기 식생활 문제를 인식하여 자신의 식행동을 평가한다.		청소년 식생활 탐구보고서 발표하기	6월
	IV. 기술 혁신과 적응	[9기가]05-08] 표준화가 되어 있지 않아 불편한 사례를 찾아 해결 방안을 탐색하고 실현하며 평가한다.		픽토그램 만들기	5월
정보	개인 정보 보호, 저작권 보호	[9정01-02] 정보사회 구성원으로서 개인정보와 저작권 보호의 중요성을 인식하고 개인정보 보호, 저작권 보호 방법을 실천한다.	개별 학습 발표 수업	개인정보 보호의 중요성을 설명하고 구체적인 피해 사례와 관련된 개인정보 관리 및 보호 방안 수립을 안내한다. 저작권 보호의 중요성을 설명하고 자신의 디지털 저작물을 CCL을 사용하여 이용허가 범위를 표시하여 공유	
	알고리즘의 이해 및	[9정03-03] 논리적인 문제 해결 절차인 알고리즘의 의미와 중요성을 이해하고, 실생활 문제의 해결과정을 알고리즘으로 구성한다.	개별 학습 발표 수업	알고리즘의 의미와 중요성을 설명하고, 실생활 문제를 위한 알고리즘을 구성하고, 문제 해결을 위한 다양한	

	표현	[9정03-04] 문제 해결을 위한 다양한 방법과 절차를 탐색하고 명확하게 표현한다.		방법과 절차를 탐색하고 해결 절차를 글이나 그림으로 논리적이고 명확하게 표현	
	변수의 개념과 활용, 자료의 입력과 출력 제어구조	[9정04-02] - [9정04-04] 다양한 형태의 자료를 입력받아 처리하고 출력하기 위한 프로그램을 작성한다. 변수의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다. 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고 세가지 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.	시범실습 수업 짜프로그램 수업	실생활 문제 해결을 위해 적합한 자료를 입력받아 처리하고 출력하기 위한, 변수와 연산자의 개념을 이해하고 실생활 문제 해결을 위해 변수와 연산자를 활용한, 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고, 실생활의 문제 해결을 위해 순차, 선택, 반복 구조를 활용한 프로그램 작성	
음악	3. 더불어 나누는 음악	[9음01-03] 음악의 구성을 이해하여 주어진 조건에 따라 간단한 음악 작품을 만든다. [9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다.	개별학습	BGM을 듣고 다양한 표현 방법을 활용하여 BGM의 느낌 표현하기	4월
	5. 흥겨운 우리 음악	[9음02-01] 중학교 1~3학년 수준의 음악 요소와 개념을 구별하여 표현한다. [9음02-03] 음악을 듣고 역사·문화적 배경 속에서 음악의 특징을 설명한다.	개별학습	민요의 다양한 토리에 대해 이해하고 토리를 살려 노래하기	5월
	1. 표현하고 느끼는 음악	[9음02-02] 다양한 연주 형태의 음악을 듣고 음악의 특징을 구별하여 설명한다. [9음02-03] 음악을 듣고 역사·문화적 배경 속에서 음악의 특징을 설명한다.	개별학습	다양한 춤의 종류와 각 춤의 특징을 구분하여 설명하기	6월
미술	2. 수많은 나, 우리	[9미01-01] 자신과 주변 대상, 환경, 현상의 관계를 탐색하여 나타낼 수 있다.	개별학습	자신의 특징을 창의적인 기법으로 자화상 표현에 적용하기	
	1. 감각의 레이더를 작동시켜라	[9미02-04] 주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.	개별학습	풍경을 면밀히 관찰하고 다양한 표현기법으로 묘사하기	
	6. 색이 말을 하네	[9미03-03] 미술용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.	개별학습	색의 상징과 쓰임을 이해하고 관련된 내용 및 특징에 대한 보고서 작성하기	
체육	II. 도전	[9체02-08] 기록 도전 스포츠 활동에 참여하면서 자신이 설정한 도전 목표를 달성하기 위해 스스로의 한계를 극복해 나가며 기량을 향상시킨다.	개별학습	왕복오래달리기 수행정도 누가 기록하기	6월 3주

III. 경쟁	[9체03-10] 네트형 경쟁 스포츠에서 활용되는 유형별 경기 기능과 과학적 원리를 이해하고 운동 수행에 적용하며, 운동 수행 과정에서 나타나는 문제점을 분석하고 해결한다.	모둠학습	올바른 탁구 서비스 절차 습득 방법 및 성공확률 노하우 공유하기	6월 2주
	[9체03-11] 네트형 스포츠의 경기 방법과 전략을 이해하고 경기에 활용할 수 있으며, 경기 상황에 맞게 전략을 진단하여 창의적으로 적용한다.	모둠학습	파트너 수준에 적합한 경기 방식 개발하기	6월 2주
	[9체05-01] 스포츠 활동에서 안전의 중요성을 이해하고 여러 가지 스포츠 유형에 따른 안전 수칙을 설명한다.	개별, 모둠학습	스포츠 활동에서 발생할 수 있는 사례 및 대처법을 글로 표현하기	4월 4주

○ 2학기

교과	단원	성취기준	교수·학습 방법	평가	시기
국어					
영어					
도덕					
사회					
수학					
과학					
기술 가정					
음악					
미술					
체육					

2 연계 자유학년 교과별 교수-학습 평가 계획

1. 2학년

○ 1학기

교과(군)		1학기 연계 자유학기				
		평가주제	학기말 반영비율(%)	합계(%)		
국어		지필평가	50	100		
		소설 다시 쓰기	25			
		발표하기	25			
영어		지필평가	50	100		
		건강 상태 묻고 답하기	20			
		여행 계획 포스터만들기	30			
역사		지필평가	50	100		
		여러 제국 비교하기	25			
		가이드북 만들기	25			
사회/도덕	사회	인권침해 사례 분석 및 구제방법 제시하기	24	100		
		경제생활 및 금융생활 계획하기	24			
		집짓기 재료 경매하기	12			
		지필평가	40			
		도덕	지필평가		40	100
도덕적 문제 분석 글쓰기	20					
평화적 갈등 해결 방안 글쓰기	20					
도덕적 실천 프로젝트	20					
수학		지필평가	50	100		
		분수와 소수	25			
		마음속의 수	25			
과학		지필평가	50	100		
		전압과 전류의 관계 해석하기	25			
		행성 안내지 만들기	25			
체육		줄넘기	25	100		
		왕복 오래달리기	25			
		배드민턴 서비스	25			
		배드민턴 경기 보고서	25			
		예술	음악		비트박스	40
음악과 가족	40					
극음악 이해	20					
미술	정밀묘사			30	100	
	펜화			30		
		우리나라 미술 보고서 작성	40			

○ 2학기

교과(군)		2학기 연계 자유학기		
		평가주제	학기말 반영비율(%)	합계(%)
국어				
영어				
역사				
사회/도덕	사회			

	도덕		
	수학		
	과학		
	체육		
예술	음악		
	미술		

2 3학년

○ 1학기

교과(군)		1학기 연계 자유학년				
		평가주제	학기말 반영비율(%)	합계		
국어		지필평가	50	100		
		발표문 쓰기	30			
		서평 쓰기	20			
영어		지필평가	50	100		
		내 짝의 스트레스 해소법 소개하기	20			
		한국의 장소 소개 안내 책자 만들기	30			
역사		지필평가	50	100		
		여러 나라 소개하기	25			
		역사 기사 제작하기	25			
수학		지필평가	50	100		
		질교놀이(논술형 평가)	20			
		도형을 이용한 인수분해(논술형 평가)	20			
		포트폴리오 평가	10			
과학		지필평가	50	100		
		화학반응을 화학반응식으로 나타내기	25			
		일기도 해석하기	25			
체육		왕복 오래달리기	25	100		
		줄넘기	25			
		배드민턴 스트로크	25			
		응급처치 보고서	25			
예술	음악	아이돌 이해	40	100		
		유네스코 세계무형문화유산	20			
		음악과 콘텐츠	40			
		미술	문자 디자인		30	100
			팝아트		30	
		현대미술 보고서 작성	40			
기술가정		지필평가	50	100		
		다양한 수송장치의 원리	20			
		가솔린기관의 원리	20			
		수송장치 만들기	10			
중국어		한어병음 읽기	10	100		
		중국 여행 홍보물 만들기(논술형)	20			
		한중 학교문화 비교(논술형)	20			

○ 2학기

교과(군)	2학기 연계 자유학년		
	평가주제	학기말 반영비율(%)	합계
국어			
영어			
역사			
수학			
과학			
체육			
예술	음악		
	미술		
기술가정			
중국어			

V

자유학기 활동 프로그램 운영

가 주제 선택 활동

○ 1학년 자유학년제

	주제선택활동		비고
운영요일	월 5~6교시		국어, 도덕, 수학, 정보 시수 활용
1인당 참여프로그램	1		1인 1주제선택 활동
운영 기간	2022.03.02.~2022.07.20.(1학기) 2022.08.16.~2022.12.31.(2학기)		
주당운영시간	2시간씩*1일=2시간		총2시간
운영 시수 총합	1학기	17주*2시간=34시간	총34시간
	2학기	17주*2시간=34시간	총34시간
코로나 관련 운영 특이사항	코로나 감염병 예방으로 인해 주 단위 2개 학년만 등교 할 경우 밴드 및 구글 플랫폼을 활용하여 프로그램 활동은 온라인과 오프라인을 병행해서 수업을 진행할 것.		

- 1학년 운영 프로그램

연번	수업명	주요 내용	담당교사
1	그림책 속으로	다양한 주제의 그림책을 읽으면서 스스로 생각해보고 친구들과 생각을 나누는 수업입니다. 각 주제에 맞는 재미있고 다양한 활동(책갈피 만들기, 인형 만들기 등)을 하면서 스스로 생각하는 힘을 키우는 시간이 될 것입니다.	김0진 (국어)
2	꿀비책	책 읽기와 이와 연계된 글쓰기를 통해 학생 내면을 도덕적으로 성장시키고, 생각을 정리하는 시간을 가지는 수업임. 꿀비란 곡식이 꿀처럼 달게 받아먹을 비라는 뜻으로, 농작물이 자라는 데 필요한 때에 맞추어 내리는 비를 이르는 말임. 책을 통해 학생 내면의 올바른 성장을 돕는 수업임.	남0성 (도덕)
3	실생활 속의 수학	수학 개념을 실제 상황에 적용.	이0석 (수학)
4	숫자 없는 수학	계산이 없는 수학. 필요한 건 단지 우리의 직관과 감각뿐. 재미있는 수학을 통해 사고력을 향상시켜보자!	변0환 (수학)
5	코딩스케치	'프로세싱'이라는 교육용 프로그래밍 언어를 활용하여 프로그램을 통해 시각적 표현을 해보며 학생들이 프로그래밍에 한걸음 더 다가갈 수 있도록 하는 수업. 간단한 코딩을 통해서 여러 작품을 만드는 시간	허0 (정보)

지도 계획서 [그림책 속으로]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수		
주제선택	그림책 속으로	김수진	17		
지도목표	1. 그림책을 통해 읽기에 흥미를 가질 수 있다. 2. 그림책을 읽고 자신의 생각을 친구들과 나눌 수 있다.				
주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법	
1	수업 열기		오리엔테이션		
2	바른 말 사용 수업		◎「날말 나라 공장」 -자신의 언어 사용 반성하기. -바른 말 사용 다짐하기		
3					
4	인권 수업	[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다.	◎「초코곰과 젤리곰」 -「다음」을 이해하고 인정하고 존중하기		
5					
6					
7	행복 수업	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	◎「마음 먹기, 마음요리」 - 내 마음 레시피 만들기	-자기평가	
8					
9			[9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다.	◎「감사해요」 -감사 일기 쓰기 활동	-동료평가
10			[9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	◎「최고의 차」 -다른 사람과 비교하지 않기	-관찰평가
11			[9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.	◎「쿠키 한 입의 행복 수업」 -나누고 베풀기 활동	-포트폴리오 평가
12					
13			[9국03-07] 생각이나 느낌, 경험을 드러내는 다양한 표현을 활용하여 글을 쓴다.	◎「쿠키 한 입의 행복 수업」 -나누고 베풀기 활동	
14					
15		◎「겁쟁이 빌리」 -걱정 없애기 활동			
16	'나' 존중 수업		◎「나는 기다립니다」 -자서전 쓰기 활동		
17					

2. 평가계획

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
그림책 활동지 작성하기	[9국02-09] 자신의 읽기 과정을 점검하고 효과적으로 조정하며 읽는다. [9국03-01] 쓰기는 주제, 목적, 독자 매체 등을 고려한 문제 해결 과정임을 이해하고 글을 쓴다.	그림책 활동 일지를 체계적으로 작성하며 지속적으로 관리할 수 있다.	포트폴리오 평가	상시
자신의 생각 공유하기	[9국01-04] 토의에서 의견을 교환하여 합리적으로 문제를 해결한다. [9국01-02] 상대의 감정에 공감하며 적절하게 반응하는 대화를 나눈다.	그림책을 읽고 자신의 생각과 느낌을 진솔하게 표현하며 이를 다른 사람과 공유할 수 있다.	자기평가 동료평가 관찰평가	상시
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			
평가기준				
평가영역	상	중	하	
그림책 활동지 작성하기	책을 적극적으로 읽으면서 그림책 활동지를 충실하게 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 그림책 활동지를 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 그림책 활동지를 작성하는 데 어려움이 있다.	
자신의 생각 공유하기	자신의 생각과 느낌을 적극적으로 표현하고 다른 사람과 상호작용하며 대화할 수 있다.	자신의 생각과 느낌을 부분적으로 표현할 수 있고 다른 사람과 대화할 수 있다.	자신의 생각과 느낌을 표현하고 다른 사람과 생각을 공유하는 데 어려움이 있다.	

지도 계획서 (끝비책)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수	
주제선택	끝비책	남대성	17	
지도목표	1. 책 읽기와 이와 연계된 글쓰기 통해 도덕적으로 성장할 수 있다. 2. 자신의 생각을 논리적으로 정리하고 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.			
주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	수업열기	[9도01-01] 사람다운 삶을 살아가기 위해 도덕이 필요한 이유를 설명하고 왜 도덕적이어야 하는지 그 근거와 이유를 제시할 수 있다.	모둠구성, 활동 개관	자기평가 관찰평가 동료평가
2	나의 가치 발견하기		자신의 가치를 발견하기 위한 독서 및 생각 정리하기	
3	나의 가치 발견하기		독서를 통해 일상 생활 속에서 행복한 글감 찾고 쓰기	
4	나의 가치 발견하기		독서와 함께 자신의 가치를 글로 표현하기	
5	진로독서	[9도01-02] 도덕적 행동을 위한 도덕적 상상력과 민감성, 도덕적 추론의 과정과 비판적 사고의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 도덕적으로 성장하는 태도를 기를 수 있다.	자신의 진로와 관련된 독서 및 생각 정리하기	
6	진로독서			
7	진로독서			
8	진로독서			
9	진로독서			
10	진로독서			
11	진로독서	[9도01-03] 도덕적 정체성과 선한 성품을 지니기 위해 자신이 본받고자 하는 사람을 그 이유와 함께 선정하고 자기 자신을 도덕적 관점에서 인식·존중·조절할 수 있다.	자신의 생각을 분명히 밝히는 방법과 관련된 독서 및 상대방을 설득하는 글쓰기	
12	생각을 밝히는 글쓰기			
13	생각을 밝히는 글쓰기			
14	실천하기	[9도01-04] 본래적 가치에 근거한 삶의 목적 추구가 도덕적으로 정당화될 수 있음을 도덕 공부를 통해 이해하고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.	도덕적 이야기를 포함한 그림 책 만들기	
15	실천하기			
16	실천하기			
17	수업 닫기			

2. 평가계획

평가기준				
평가영역	상	중	하	
생각을 밝히는 글쓰기	자신의 생각을 구체적인 사례를 들어 표현한 내용이 풍부하다.	자신의 생각을 구체적인 사례를 들어 표현한 내용이 보통이다.	자신의 생각을 구체적인 사례를 들어 표현한 내용이 다소 부족하다.	
실천하기	자신의 생각을 논리적으로 정리하고 도덕적으로 이야기로 구성한 내용이 풍부하다.	자신의 생각을 정리하고 도덕적 이야기로 구성한 내용이 보통이다.	자신의 생각을 정리하고 도덕적 이야기로 구성한 내용이 다소 부족하다.	
평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
생각을 밝히는 글쓰기	[9도01-01] 사람다운 삶을 살아가기 위해 도덕이 필요한 이유를 설명하고, 왜 도덕적이어야 하는지 그 근거와 이유를 제시할 수 있다. [9도01-02] 도덕적 행동을 위한 도덕적 상상력과 민감성, 도덕적 추론의 과정과 비판적 사고의 역할을 이해하고, 자신의 삶을 도덕적으로 성장하는 태도를 기를 수 있다. [9도01-03] 도덕적 정체성과 선한 성품을 지니기 위해 자신이 본받고자 하는 사람을 그 이유와 함께 선정하고 자기 자신을 도덕적 관점에서 인식·존중·조절할 수 있다.	책 읽기와 이와 연계된 글쓰기 통해 도덕적으로 성장할 수 있다.	자기 평가 동료 평가 관찰 평가	상시
실천하기	[9도01-04] 본래적 가치에 근거한 삶의 목적 추구가 도덕적으로 정당화될 수 있음을 도덕 공부를 통해 이해하고, 자신의 삶의 목적을 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.	자신의 생각을 논리적으로 정리하고 도덕적 이야기로 구성할 수 있다.	자기 평가 동료 평가 관찰 평가	학기 말
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

지도 계획서 [실생활 속의 수학]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
주제선택	생활 속의 수학	이희석	17
지도목표	1. 생활 속의 수학적 개념을 통해 수학에 대한 흥미를 가질 수 있다. 2. 생활 속의 수학적 개념에 대한 생각을 친구들과 나눌 수 있다.		

주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	60갑자로 배우는 소수	9수01-01. 소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수분해할 수 있다.	실습 모듬활동	과정중심평가
2				
3				
4				
5	보드 게임으로 배우는 수학	9수01-05. 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	실습 모듬활동	
6				
7				
8	급식 칼로리 계산하기	9수02-05. 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	실습 모듬활동	
9				
10				
11				
12	인생 그래프 그리기	9수03-02. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	실습	
13				
14				
15	그래프 해석하기		실습	
16				
17				

2. 평가계획

평가기준			
평가영역	상	중	하
실생활 내용을 수학으로 표현하기	실생활의 다양한 상황을 수학식으로 표현할 수 있다.	실생활의 상황의 일부 내용을 수학식으로 표현할 수 있다.	실생활의 상황의 일부 내용을 기초적인 수학식으로 표현할 수 있다.
실생활 문제를 수학으로 해결하기	실생활의 다양한 문제 상황을 분석하고 그 해결 방안을 찾을 수 있다.	실생활의 문제 상황을 분석할 수 있고 그 해결 방안을 일부분 찾을 수 있다.	실생활의 문제 상황을 분석하는 데에 어려움을 느끼고 그 해결 방안을 일부분 찾을 수 있다.

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
실생활 내용을 수학으로 표현하기	9수01-01. 소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수분해할 수 있다.	실생활에서 볼 수 있는 다양한 상황을 수학으로 표현할 수 있다.	과정중심평가	3~5월
	9수01-05. 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.			
실생활 문제를 수학으로 해결하기	9수02-05. 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	실생활에서 볼 수 있는 다양한 문제 상황을 수학으로 해결할 수 있다.	과정중심평가	5~7월
	9수03-02. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.			
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

지도 계획서 (숫자 없는 수학)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
주제선택	숫자가 없는 수학	변지환	17
지도목표	다양한 활동을 통해 학생들의 사고력을 향상시킨다.		

주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	수학 글짓기	[9수01-02] 최대공약수와 최소공배수의 성질을 이해하고, 이를 구할 수 있다.	글짓기를 통하여 초등학교 수학 복습	자기 평가 동료 평가 관찰 평가
2	숫자로 나타내기		실생활에서 볼 수 있는 것들을 수치화하기	
3	fold & cut	[9수01-03] 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다.	종이접기를 통해 사고력 향상하기	
4	숫자의 비밀	[9수01-05] 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	여러 가지 숫자 탐구하기	
5	수학 퀴즈		재미있는 수학퀴즈를 협력하여 해결하기	
6	암호해독하기1		협력해서 암호를 해독하기	
7	암호해독하기2		협력해서 암호를 해독하기	
8	식으로 표현하기1	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.	여러 가지 상황을 식으로 표현하기	
9	식으로 표현하기2		여러 가지 상황을 식으로 표현하기	
10	식으로 표현하기3	[9수02-04] 방정식과 그 해의 의미를 알고, 등식의 성질을 이해한다.	여러 가지 상황을 식으로 표현하기	
11	수학일기쓰기 1		수학일기쓰기	
12	수학일기쓰기 2	[9수02-05] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	수학일기쓰기	
13	뉴스 분석하기		뉴스에 있는 그래프 분석하기	
14	심정그래프 그리기		영화를 보고 등장인물의 심정을 그래프로 나타내기	
15	대응관계 찾기1	[9수03-02] 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	두 대상의 관계 찾기	
16	대응관계 찾기2		사다리게임 공략하기	
17	대응관계 찾기3	[9수03-03] 정비례, 반비례 관계를 이해하고, 그 관계를 표, 식, 그래프로 나타낼 수 있다.	대상들간의 관계 분석하기	

2. 평가계획

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
실생활 내용을 수학으로 표현하기	[9수01-03] 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다. [9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있다.	실생활에서 볼 수 있는 다양한 상황을 수학으로 표현할 수 있다.	자기 평가 관찰 평가 동료 평가	3~5월
실생활 문제를 수학으로 해결하기	[9수02-05] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다. [9수03-02] 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다. [9수03-03] 정비례, 반비례 관계를 이해하고, 그 관계를 표, 식, 그래프로 나타낼 수 있다.	실생활에서 볼 수 있는 다양한 문제 상황을 수학으로 해결할 수 있다.	자기 평가 관찰 평가 동료 평가	5~7월
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

평가기준			
평가영역	상	중	하
실생활 내용을 수학으로 표현하기	실생활의 다양한 상황을 수학 식으로 표현할 수 있다.	실생활의 상황의 일부 내용을 수학식으로 표현할 수 있다.	실생활의 상황의 일부 내용을 기초적인 수학식으로 표현할 수 있다.
실생활 문제를 수학으로 해결하기	실생활의 다양한 문제 상황을 분석하고 그 해결 방안을 찾을 수 있다.	실생활의 문제 상황을 분석할 수 있고 그 해결 방안을 일부분 찾을 수 있다.	실생활의 문제 상황을 분석하는 데에 어려움을 느끼고 그 해결 방안을 일부분 찾을 수 있다.

지도 계획서 (코딩스케치)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
주제선택	코딩스케치	허진	34
지도목표	프로그래밍의 기본 개념에 대해 이해하고 자신만의 작품을 만들 수 있다.		

주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	수업 열기	[9정04-01] 사용할 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해한다. [9정04-03] 변수의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다. [9정04-04] 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고 세 가지 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.	오리엔테이션	-자기평가 -동료평가 -관찰평가 -포트폴리오 평가
2	도형 기초 함수 활용		점, 선, 면 그리기	
3			호 그리기	
4	도형 심화		도형의 속성 파악하기	
5				
6	계산과 변수		계산과 변수 활용하기	
7	for 반복문		for 반복문을 활용한 도형 그리기	
8	중첩 반복문		중첩 반복문을 활용한 도형 그리기	
9				
10	반응		반응하는 도형 그리기	
11	if 조건문		if 조건문을 활용한 도형 그리기	
12	움기기		도형 옮기기	
13	회전하기		도형 회전하기	
14	축적바꾸기		도형 축적바꾸기	
15	움직임		움직이는 도형 만들기	
16	작품 만들기		나만의 작품 만들기	
17				

2. 평가계획

평가영역	상	평가기준	
		중	하
프로그래밍	사용할 프로그래밍 언어의 프로그램 개발 환경 및 특성에 따라 프로그램을 작성하는 방법을 설명할 수 있다. 변수와 연산자의 개념을 이해하고 실생활 문제를 해결을 위해 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다. 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고, 실생활의 문제 해결을 위해 순차, 선택, 반복 구조를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.	사용할 프로그래밍 언어의 프로그램 개발 환경의 특성을 설명할 수 있다. 변수와 연산자의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 계산식을 작성할 수 있다. 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고, 순차, 선택, 반복 구조를 활용하여 제시된 프로그램을 완성할 수 있다.	사용할 프로그래밍 언어의 프로그램 개발 환경의 구성 요소를 나열할 수 있다. 변수와 연산자의 개념을 이해하고 정의할 수 있다. 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고, 문제 상황에 맞는 제어문을 선택할 수 있다.

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
프로그래밍	[9정04-01] 사용할 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해한다. [9정04-03] 변수의 개념을 이해하고 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성한다.	사용하는 프로그래밍 언어의 개발 환경 및 특성을 이해하여 변수와 연산자를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.	과정중심 평가	4~5월
	[9정04-04] 순차, 선택, 반복의 개념과 원리를 이해하고 세 가지 구조를 활용한 프로그램을 작성한다.	제어 구조의 원리에 대해 이해하고 제어 구조를 활용한 프로그램을 작성할 수 있다.	과정중심 평가	6~7월
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

○ 2학년 연계 자유학기

주제선택활동		비고	
운영요일	월요일 2,3,5,6교시	1학기: 국어 시수 활용 2학기: 국어 시수 활용	
1인당 참여프로그램	1	1인 1주제선택 활동	
운영 기간	2022.03.02.~2022.07.20.(1학기) 2022.08.16.~2022.12.31.(2학기)	학생 1인 당 1개의 교과군 주제선택을 모두 이수해야 함	
주당운영시간	1시간씩*1일=1시간	1시간	
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간 = 17시간	17시간
	2학기	17주*1시간 = 17시간	총17시간
평가	연계 자유학기의 주제선택활동의 평가는 지필평가, 수행평가에 반영하지 않고 관련 교과와 세부능력 및 특기사항란에 기록하도록 함.		
코로나 관련 운영 특이사항	코로나 감염병 예방으로 인해 주 단위 2개 학년만 등교 할 경우 밴드 및 구글 플랫폼을 활용하여 프로그램 활동은 온라인과 오프라인을 병행해서 수업을 진행할 것.		

- 2학년 운영 프로그램 [1학기]

연번	수업명	주요 내용	담당교사
1	국어과 책 읽어드립니다	읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 기르기 위한 수업입니다. 다양한 주제의 책 읽기, 생각 나누기, 토론하기 등의 활동을 합니다.	한0영 (국어)

- 2학년 운영 프로그램 [2학기]

연번	수업명	주요 내용	담당교사
1	국어과 책 읽어드립니다	읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 기르기 위한 수업입니다. 다양한 주제의 책 읽기, 생각 나누기, 토론하기 등의 활동을 합니다.	한0영 (국어)

2학년 주제선택활동 프로그램 세부 운영 계획

지도 계획서 [책 읽어드립니다]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	주차	
주제선택	책 읽어드립니다	한0영	17	
지도목표	1. 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 가질 수 있다.			
주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	책 선정	[9국02-10]	책 소개 및 선정	자기 평가
2	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
3	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
4	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
5	생각 나누기	[9국05-07], [9국05-09]	질문 만들기 및 해결하기	관찰평가, 동료 평가
6	토론하기	[9국01-02], [9국01-05]	토론 및 글쓰기	관찰평가, 동료 평가
7	책 선정	[9국02-10]	책 소개 및 선정	자기 평가
8	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
9	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
10	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
11	생각 나누기	[9국05-07], [9국05-09]	질문 만들기 및 해결하기	관찰평가, 동료 평가
12	토론하기	[9국01-02], [9국01-05]	토론 및 글쓰기	관찰평가, 동료 평가
13	책 선정	[9국02-10]	책 소개 및 선정	자기 평가
14	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
15	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
16	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가
17	생각 나누기	[9국05-07], [9국05-09]	질문 만들기 및 해결하기	관찰평가, 동료 평가

2. 평가계획

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
책 읽기	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	책을 읽으면서 독서일지 작성하기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가	상시
토론하기	[9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 논리적으로 밝히기	관찰평가, 동료 평가	상시
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

평가기준			
평가영역	상	중	하
책 읽기	책을 적극적으로 읽으면서 독서일지를 충실하게 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 독서일지를 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 독서일지를 작성할 수 없다.
토론하기	토론 주제에 대한 자신의 생각을 논리적으로 밝힐 수 있다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 밝힐 수 있다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 밝힐 수 없다.

○ 3학년 연계 자유학기

	주제선택활동	비고	
운영요일	금요일 1,2,4,5교시	1학기: 국어 시수 활용 2학기: 수학 시수 활용	
1인당 참여프로그램	1	1인 1주제선택 활동	
운영 기간	2022.03.02.~2022.07.20.(1학기) 2022.08.16.~2022.12.31.(2학기)	학생 1인 당 1개의 교과군 주제선택을 모두 이수해야 함	
주당운영시간	1시간씩*1일=1시간	총1시간	
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간=17시간	총 17시간
	2학기	17주*1시간=17시간	총 17시간
총 시간			총 34시간
평가	연계 자유학기의 주제선택활동의 평가는 지필평가, 수행평가에 반영하지 않고 관련 교과의 세부능력 및 특기사항란에 기록하도록 함.		
코로나 관련 운영 특이사항	코로나 감염병 예방으로 인해 주 단위 2개 학년만 등교할 경우 밴드 및 구글 플랫폼을 활용하여 프로그램 활동은 온라인과 오프라인을 병행해서 수업을 진행할 것.		

- 3학년 운영 프로그램 [1학기]

연번	수업명	주요 내용	담당교사
1	국어과 책갈피	다양한 주제의 책을 읽음으로써 세상을 깊고 넓게 이해하는 역량을 기르고 읽기의 가치와 중요성을 깨닫는다. 책을 읽은 뒤 자신의 감상을 나누고 토론하는 등 다양한 활동을 통해 생각을 확장하고 내면화한다.	조0희 (국어)

- 3학년 운영 프로그램 [2학기]

연번	수업명	주요 내용	담당교사
1	국어과 책갈피	다양한 주제의 책을 읽음으로써 세상을 깊고 넓게 이해하는 역량을 기르고 읽기의 가치와 중요성을 깨닫는다. 책을 읽은 뒤 자신의 감상을 나누고 토론하는 등 다양한 활동을 통해 생각을 확장하고 내면화한다.	조0희 (국어)

지도 계획서 [책갈피]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	주차	
주제선택	책갈피	조0희	17	
지도목표	1. 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 가질 수 있다.			
주차	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	수업 열기	[9국02-10]	수업 안내 및 모둠 구성	자기 평가
2	책 선정	[9국02-01], [9국05-03]	책 선정하기: 성장 소설	관찰 평가 포트폴리오 평가
3	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
4	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
5	감상 정리하기	[9국05-07], [9국05-09]	자신의 감상 정리하기	관찰평가, 포트폴리오 평가
6	생각 나누기	[9국01-02], [9국01-0]	감상 나누기 및 토론하기	관찰평가, 동료 평가
7	책 선정	[9국02-10]	책 선정하기: 환경 분야	관찰 평가 포트폴리오 평가
8	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
9	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
10	감상 정리하기	[9국05-07], [9국05-09]	자신의 감상 정리하기	관찰평가, 포트폴리오 평가
11	생각 나누기	[9국01-02], [9국01-05]	감상 나누고 토론하기	관찰평가, 동료 평가
12	표현하기	[9국02-10]	독후감 쓰기	포트폴리오 평가
13	책 선정	[9국02-10]	책 선정하기: 사회 분야	자기 평가
14	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
15	책 읽기	[9국02-01], [9국05-03]	독서 일지 작성하며 읽기	관찰 평가 포트폴리오 평가
16	감상 정리하기	[9국02-01], [9국05-03]	자신의 감상 정리하기	관찰 평가 포트폴리오 평가
17	생각 나누기	[9국05-07], [9국05-09]	모둠원과 감상 나누고 토론하기	관찰평가, 동료 평가

2. 평가계획

평가영역	교육과정 성취기준	평가내용	평가방법	시기
책 읽기	[9국02-10] 읽기의 가치와 중요성을 깨닫고 읽기를 생활화하는 태도를 지닌다.	책을 읽으면서 독서일지 작성하기	관찰 평가 자기 평가 포트폴리오 평가	상시
토론하기	[9국01-05] 토론에서 타당한 근거를 들어 논박한다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 논리적으로 밝히기	관찰평가, 동료 평가	상시
평가결과처리	모든 학생에 대해 과정평가결과를 서술식으로 기록			

평가기준			
평가영역	상	중	하
책 읽기	책을 적극적으로 읽으면서 독서일지를 충실하게 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 독서일지를 작성할 수 있다.	책을 읽으면서 독서일지를 작성할 수 없다.
토론하기	토론 주제에 대한 자신의 생각을 논리적으로 밝힐 수 있다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 밝힐 수 있다.	토론 주제에 대한 자신의 생각을 밝힐 수 없다.

나 예술·체육 활동

○ 1학년 자유학기(수정)

	예술 활동		체육 활동			
운영요일	1학기 수요일 6교시 2학기 수요일 5,6교시		1,2학기 화요일 7교시			
1인당 참여프로그램	1		1			
운영 기간	2022.03.2.~2022.7.20.(1학기) 2022.08.16.~2022.12.31.(2학기)		2021.03.22.~2021.07.20.(1학기) 2021.08.23.~2022.12.31.(2학기)			
주당운영시간	(1학기) 1시간*1일=1시간 (2학기) 2시간*1일=2시간		1시간*1일 = 1시간			
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간=17시간	총 합계 51시간	1학기	17주*1시간=17시간	총 합계 34시간
	2학기	17주*2시간=34시간		2학기	17주*1시간=17시간	

	순번	프로그램명	담당교사		순번	프로그램명	담당교사
	1	뮤지컬음악반	나0수		1	태권도와 피구	조0원 (장0영 임장)
	2	가온누리미술반	장0영		2	탁구	이0민 (조0희, 한0영 임장)
	3	난타와무용반	유0경 (한0영 임장)		3	축구	박0호 (이0현, 나0수 임장)
	4	사진작가반	이0욱 (김0아 임장)		4	족구	강0민 (허0 임장)
	5	칼림바반	황0빈 (허0 임장)		5	배드민턴	이0석, 김0수

지도 계획서 (뮤지컬 음악반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	뮤지컬 음악반(1학기)	나0수	17
지도목표	1. 뮤지컬의 의미와 특징을 이해하고 구분하여 설명할 수 있다. 2. 다양한 작품을 보고 작품에 등장하는 음악을 올바른 표현 방법으로 표현할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	수업 오리엔테이션	뮤지컬 음악반 1학기 수업계획 나눔	
2	뮤지컬 이해하기	뮤지컬의 특징	
3		뮤지컬의 다양한 요소	
4		뮤지컬 넘버의 구성	
5		4대 뮤지컬: 캣츠	
6	뮤지컬 알기	4대 뮤지컬: 미스 사이공	
7		4대 뮤지컬: 레 미제라블	
8		4대 뮤지컬: 오페라의 유령	
9	뮤지컬과 영화	위대한 쇼맨 감상하기	
10		위대한 쇼맨 감상하기	
11		위대한 쇼맨 감상하기	
12	뮤지컬과 문학	지킬 앤 하이드 감상하기	
13		지킬 앤 하이드 감상하기	
14		지킬 앤 하이드 감상하기	
15	뮤지컬 넘버 노래하기	내가 좋아하는 뮤지컬 선정	
16		뮤지컬 넘버 선정하여 노래하기	
17		수업 결산	
영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	뮤지컬 음악반(2학기)	나안수	34
지도목표	1. 뮤지컬의 의미와 특징을 이해하고 구분하여 설명할 수 있다. 2. 다양한 작품을 보고 작품에 등장하는 음악을 올바른 표현 방법으로 표현할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	수업 오리엔테이션	뮤지컬 음악반 2학기 수업계획 나눔	
2	뮤지컬과 극음악	극음악의 다양한 구분	
3		오페라의 특징과 의미	
4		판소리의 특징과 의미	
5		오페라와 뮤지컬, 판소리 비교하기	
6		오페라와 뮤지컬, 판소리 비교하기	
7		오페라와 뮤지컬, 판소리 비교하기	
8	소규모 뮤지컬	빨래 감상하기	
9		빨래 감상하기	
10		빨래 감상하기	
11		빨래 감상하기	
12	빨래 감상하기		
13	빨래 감상하기		
14	빨래 감상하기		
15	빨래 감상하기		
16	빨래 감상하기		

17	뮤지컬과 애니메이션	모아나 감상하기
18		
19		모아나 감상하기
20		
21	현대의 뮤지컬	모아나 감상하기
22		
23		레베카 감상하기
24		
25	레베카 감상하기	
26		
27	레베카 감상하기	
28		
29	뮤지컬 넘버 노래하기	내가 좋아하는 뮤지컬 선정
30		
31		뮤지컬 넘버 선정하여 노래하기
32		
33	수업 결산	1학기 수업 반성 및 개선방안 논의
34		

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	뮤지컬 넘버 노래하기	관찰평가 동료평가	6월	1학기에 선정한 악곡을 올바른 표현 방법을 활용하여 정확하게 부른다.	상
				1학기에 선정한 악곡을 대체로 정확하게 부른다.	중
				1학기에 선정한 악곡을 부르나 미흡하다.	하
2학기	뮤지컬 넘버 노래하기	관찰평가 동료평가	10월	2학기에 선정한 악곡을 올바른 표현 방법을 활용하여 정확하게 부른다.	상
				2학기에 선정한 악곡을 대체로 정확하게 부른다.	중
				2학기에 선정한 악곡을 부르나 미흡하다.	하

지도 계획서 (가온누리 미술반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	가온누리 미술반(1학기)	장0영	17
지도목표	1. 미술에 대한 특징을 이해하고 효과적으로 작품을 제작할 수 있다. 2. 미술작품 제작에 능동적으로 참여하고 자신의 생각을 시각적으로 구체화 할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	캘리그래피 제작하기1	다양한 문자디자인에 대해서 이해하고 각각의 특성에 따라 적용되는 상황에 대해서 살펴보고 배운다.	
2	캘리그래피 제작하기2	다양한 문자디자인 우리 생활 속에서 사용된 사례를 살펴보고 자신이 하고 싶은 단어를 선택하여 마인드맵을 제작한다.	
3	캘리그래피 제작하기3	마음에 드는 단어를 다양한 이미지를 활용하여 아이디어 스케치를 진행하도록 한다.	
4	캘리그래피 제작하기4	색채의 특성을 이해하고 효과적으로 표현재료를 활용하도록 한다.	
5	캘리그래피 제작하기5	자신의 그림문자를 발표하고 친구들에게 설명하도록 한다.	
6	영화 패러디하기1	영화를 패러디한 다양한 사례를 살펴보고 각각의 어떤점을 차용하였는지 살펴보고 배운다.	
7	영화 패러디하기2	다양한 영화의 패러디 감상을 통해 자신이 패러디하고 싶은 영화를 선택하여 아이디어 스케치를 진행하도록 한다.	
8	영화 패러디하기3	아이디어 스케치를 토대로 채색계획과 과정을 세우고 작품제작을 한다.	
9	영화 패러디하기4	채색 계획과 과정을 살펴보고 미흡한 부분은 수정하도록 한다.	
10	영화 패러디하기5	자신의 영화 패러디 작품을 발표하고 친구들에게 설명하도록 한다.	
11	동세를 시각화 하기1	동세에 대한 개념과 원리를 이해하고 움직임을 표현할 계획을 세운다.	
12	동세를 시각화 하기2	호일을 이용하여 동세를 역동적으로 표현하도록 한다.	
13	동세를 시각화 하기3	자신의 동세작품을 발표하고 친구들에게 설명하도록 한다.	
14	민화의 특징과 상징에 대한 논술1	다양한 민화의 작품에 대해 감상하고 민화의 종류와 특징에 대해 이해하도록 한다.	
15	민화의 특징과 상징에 대한 논술2	민화에 사용되는 다양한 상징과 용도에 대해 알아보고 자신의 생각을 정리하는 시간을 가져본다.	
16	민화의 특징과 상징에 대한 논술3	민화에 대한 전반적인 이해를 바탕으로 친구에게 소개하여 본다.	
17	민화의 특징과 상징에 대한 논술4	민화에 대해 배운 내용을 토대로 자신의 생각을 논술해보도록 한다.	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	가온누리 미술반(2학기)	장0영	34
지도목표	1. 미술에 대한 특징을 이해하고 효과적으로 작품을 제작할 수 있다. 2. 미술작품 제작에 능동적으로 참여하고 자신의 생각을 시각적으로 구체화 할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	만화 제작하기1	만화의 개념과 특징에 대해 이해하고, 만화 스토리와 콘티 제작을 계획하도록 한다.	
2	만화 제작하기2	스토리와 콘티 계획과 제작 과정을 살펴보고 미흡한 부분은 수정하도록 한다.	
3	만화 제작하기3	만화 제작을 계획에 맞춰 진행한다.	

4	만화 제작하기4	만화의 기본적인 컷 구성과 스케치 작업을 한다.
5	만화 제작하기5	팬선을 따고 기초 채색을 한다.
6	만화 제작하기6	말풍선과 채색을 완성시킨다.
7	만화 제작하기7	자신의 만화 작품을 발표하고 친구들에게 설명하도록 한다.
8	스크래치 작품 제작하기1	스크래치 기법에 대한 개념을 배우고 관련 작품 탐색한다.
9	스크래치 작품 제작하기2	스크래치의 전반적인 단계를 살펴보고, 작품 제작 계획을 세운다.
10	스크래치 작품 제작하기3	스크래치 작품을 제작1
11	스크래치 작품 제작하기4	스크래치 작품을 제작2
12	스크래치 작품 제작하기5	자신의 작품을 발표하고 친구들에게 설명하도록 한다.
13	세계 명작 감상하기	명화로 보는 정물, 꽃, 동물 테마 작품 감상
14	세계 명작 감상하기	명화로 보는 역사 테마 작품 감상
15	세계 명작 감상하기	명화로 보는 인물 테마 작품 감상
16	세계 명작 감상하기	명화로 보는 풍경, 풍속화 테마 작품 감상
17	세계 명작 감상하기	명화로 보는 신화, 성서 이야기 테마 작품 감상
18	세계 명작 감상하기	팝아트의 거장 '앤디 워홀' 작품 감상1
19	세계 명작 감상하기	팝아트의 거장 '앤디 워홀' 작품 감상2
20	세계 명작 감상하기	감상한 작품을 토대로 감상문 작성
21	영화 협동 제작하기1	제작할 영화를 선택하고 협동 작품의 제작계획을 세우기
22	영화 협동 제작하기2	아이디어 스케치 제작하기
23	영화 협동 제작하기3	작품 제작1
24	영화 협동 제작하기4	작품 제작2
25	영화 협동 제작하기5	작품 제작3
26	영화 협동 제작하기6	작품 제작4
27	영화 협동 제작하기7	전체적인 완성도를 높이고 미술실 내에서 작품을 감상하고 의견을 나누기
28	수채화 작품 제작하기1	수채화 재료 특성에 대해 알아보고 수채화 작품들을 감상하기
29	수채화 작품 제작하기2	자신이 제작하고 싶은 주제를 선택하고 아이디어 스케치와 채색 계획을 세우기
30	수채화 작품 제작하기2	수채화를 이용하여 계획에 맞게 채색을 진행하기1
31	수채화 작품 제작하기2	수채화를 이용하여 계획에 맞게 채색을 진행하기2
32	수채화 작품 제작하기2	수채화를 이용하여 계획에 맞게 채색을 진행하기3
33	수채화 작품 제작하기2	수채화를 이용하여 계획에 맞게 채색을 진행하기4
34	수채화 작품 제작하기2	자신의 수채화 작품을 발표하고 친구들에게 설명하기

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기 및 2학기	이미지와 시각문화에 대한 이해	과정평가	6월 및 10월	시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 이해하고 활용할 수 있다.	상
				시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 제한적으로 이해하고 활용할 수 있다.	중
				시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 제한적으로 이해하고, 활용하는데 있어 서투르다.	하
	조형요소와 원리의 효과	과정평가	6월 및 10월	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.	상
				주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 제한적으로 탐색하여 표현할 수 있다.	중
				주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 제한적으로 탐색하며 표현이 서투르다.	하
미술 용어와 지식	서술형 평가	6월 및 10월	미술용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.	상	
			미술용어와 지식을 제한적으로 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.	중	
			미술용어와 지식을 제한적으로 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하는데 서투르다.	하	

지도 계획서 (난타와 무용반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	난타와 재즈댄스	유0경	17
지도목표			
주차	주제	활동내용	
1	수업 오리엔테이션	수업의 목적 내용 자기소개	
2	난타의 기본	스틱 잡는법 난타 인사, 리듬 익히기	
3	재즈댄스의 기본	스텝 1~10 배워보기	
4	재즈댄스의 호흡법	아완과 수축	
5	난타(복)	템포와 악센트 변화에 따른 리듬 알아보기	
6	재즈댄스	스텝과 턴동작 알아보기	
7	난타	리듬 악센트와 퍼포먼스 파악하기	
8	재즈댄스	점핑 스텝과 손동작 익히기	
9	난타	작품순서 나가보기	
10	재즈댄스	스텝 손동작 턴과의 연결	
11	난타	작품 순서의 변형리듬과 악센트	
12	재즈댄스	작품순서 나가보기	
13	난타	작품순서 나가기, 연습, 동작 연결 만들기	
14	재즈댄스		
15	난타		
16	재즈댄스		
17	난타		

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	난타와 재즈댄스	유은경	34
지도목표	1. 난타(복) 리듬감과 악센트의 중요성 2. 장단의 변화 익히기 3. 재즈댄스 스트레칭, 몸의 변화, 율동의 중요성		
주차	주제	활동내용	
1	난타	개별 자세 잡아주기 동작 연결, 리듬, 악센트 잡기 작품 순서 나가기	
2			
3			
4	재즈		
5			
6	난타		
7			
8	재즈		
9			
10	난타		
11			
12	재즈		
13			
14	난타		
15			
16	재즈		
17			
18	난타		

19	재즈	작품 동작 연습 및 선의 연결 선 연결과 자리 이동의 매끈한 연결 이음 무대 만들어 보기 무대 쓰는법 무대 쓰는법과 인사법 수업 마무리 하기
20		
21	난타	
22		
23	재즈	
24		
25	난타	
26		
27	재즈	
28		
29	난타	
30		
31	재즈	
32		
33	난타	
34	재즈	

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	난타 재즈	관찰 평가	6월	난타, 재즈 작품을 하나씩 만들어 보는 작업	상
					중
					하
2학기	난타 재즈	관찰 평가	10월	난타, 재즈 작품 만들어 완성 무대 예술을 보여준다.	상
					중
					하

지도 계획서 (사진작가반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	사진작가반	이0옥	17
지도목표	1. 사진의기본 기법을 통해 구도, 빛, 포즈를 배우며 카메라 잡는 방법을 배우며 익힌다. 2. 카메라 다루는 활용력을 통해 좋은 작품을 만들어 낼 수 있도록 능력을 키우며 사진보는 실력을 키운다.		
주차	주제	활동내용	
1	카메라는 무엇인가?	카메라 메뉴얼 알아보기 익히며 카메라와 친해진다	
2	다 같은 카메라가 아닌 이유	카메라의 특징/기능/종류 알아보기	
3	황금구도로 찍는 이유	황금구도 - 삼분할 기법, 스마트폰 실천촬영	
4	DSLR카메라의 차이점 찾아보기	DSLR 카메라 및 다양한 촬영장비 다루보기	
5	샘플과 실사의 차이접하기	사진 샘플 영상을 통해 다양한 사진을 알아본다	
6	피사체의 이론	피사체에 대해 알아보고 카메라 렌즈로 피사체를 촬영해 본다	
7	풍경을 예쁘게 잡는방법	꽃 초점 맞춰서 풍경사진 구도 잡아서 촬영연습	
8	노출의 비교	사진의 밝기를 조절하는 노출을 배워보기	
9	나도 DSLR 카메라처럼	휴대폰카메라로 DSLR카메라 사진처럼 촬영법 배워보기	
10	사진의 구도와 요소	사진의 구도에 대한 이해로 구도의 요소에 대해 알아가기	
11	인물사진	인물사진 구도잡기 및 촬영 1	
12		인물사진 구도잡기 및 촬영 2	
13		휴대폰으로 인물사진 촬영해보기	
14	음식사진	휴대폰으로 음식사진 촬영해보기	
15	빛의방향	사진의 빛에 대한 이해- 빛의 방향에 따른 사진의 차이알기	
16		휴대폰으로 빛 사진 촬영해보기	
17	종강	촬영한 사진 보며 느낀점 나누며 피드백	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	사진작가반	이경옥	34
지도목표	1. 사진의기본 기법을 통해 구도, 빛, 포즈를 배우며 카메라 잡는 방법을 배우며 익힌다. 2. 카메라 다루는 활용력을 통해 좋은 작품을 만들어 낼 수 있도록 능력을 키우며 사진보는 실력을 키운다.		
주차	주제	활동내용	
1	카메라는 무엇인가?	카메라 메뉴얼 알아보기 익히며 카메라와 친해진다	
2	다 같은 카메라가 아닌 이유	카메라의 특징/기능/종류 알아보기	
3	황금구도로 찍는 이유	황금구도 - 삼분할 기법, 스마트폰 실천촬영	
4	DSLR카메라의 차이점 찾아보기	DSLR 카메라 및 다양한 촬영장비 다루보기	
5	샘플과 실사의 차이접하기	사진 샘플 영상을 통해 다양한 사진을 알아본다	
6	피사체의 이론	피사체에 대해 알아보고 카메라 렌즈로 피사체를 촬영해 본다	
7	풍경을 예쁘게 잡는방법	꽃 초점 맞춰서 풍경사진 구도 잡아서 촬영연습	

8	노출의 비교	사진의 밝기를 조절하는 노출을 배워보기
9		터치노출과 사진촬영에 필요한 노출 조절법 직접촬영
10	나도 DSLR 카메라처럼	휴대폰카메라로 DSLR카메라 사진처럼 촬영법 배워보기
11	사진의 구도와 요소	사진의 구도에 대한 이해로 구도의 요소에 대해 알아가기
12	HDR이란?	스마트폰의 카메라 HDR 기능 배우기
13	인물사진	인물사진 구도잡기 및 촬영 1
14		인물사진 구도잡기 및 촬영 2
15		휴대폰으로 인물사진 촬영해보기
16	사진관가고 셀프증명	셀프 증명사진 촬영해보기
17	야외촬영 기법	스마트폰으로 야외 촬영 기법 익혀보기
18	나도 인싸 음식사진	휴대폰으로 음식사진 촬영해보기
19	빛의방향	사진의 빛에 대한 이해- 빛의 방향에 따른 사진의 차이알기
20		휴대폰으로 빛 사진 촬영해보기
21	풍경사진	휴대폰으로 풍경사진 촬영해보기
22	사진속도의 중요성	사진의 속도를 조절하는 기능 활용해보기
23	광의 기능	사진의 순광과 역광의 기능 촬영해보기
24	프로필 사진이란?	SNS용 프로필 사진 촬영/수정 하기
25	프레임 분할	다양한 방법의 프레임 방법 알아보기
26	화이트밸런스 구도	사진의 느낌을 결정하는 화이트밸런스 조절하기
27	동영상 편집	동영상 편집 어플 설치하여 기초배우기
24	원본사진편집	사진 편집하여 원본과 비교해보기
25	동영상편집	촬영한 사진을 분류하여 동영상 편집
26	동영상 글씨제작	편집한 동영상 글씨넣기1
27		편집한 동영상 글씨넣기2
28	동영상 음악넣기	편집한 동영상 안에 저작권승인된 음악 넣기
29	동영상 모션기법	완성된 동영상에 모션 기법 넣기1
30		완성된 동영상에 모션 기법 넣기2
31	사진정리	1차시부터 진행한 사진 정리
32	베스트오브베스트	정리된 사진 중 최고의 사진 선정하기
33	사진인화방법	선정된 사진 인화하는 방법
34	종강	촬영한 사진 보며 느낀점 나누며 피드백

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	사진의 구도	실기평가	6월	사진의 기초에 대한 이론을 이해하며 카메라의 구도와 빛을 활용하여 촬영할 수 있다	상
				사진의 기초에 대한 이론을 이해하며 카메라의 구도와 빛을 제한적으로 활용할 수 있다.	중
				사진에 대한 즐거움은 있으나 기초에 대한 이론을 표현하기에 어려움을 보인다.	하
2학기	사진의 동영상 제작 및 피드백	실기평가	10월	사진을 보며 동영상 편집 및 학습한 기법을 능수능란하게 활용하며 표현하기에 부족함이 없다	상
				사진을 보며 동영상 편집 및 학습한 기법을 능수능란하게 활용하며 제한적인 표현에 부족함이 없다	중
				사진을 보며 동영상 편집 및 학습한 기법을 활용하기에 어려움을 보인다	하

지도 계획서 (칼림바반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	칼림바 (1학기)	황0빈	17
지도목표	칼림바의 특징을 이해하고, 음악을 다양하게 즐길 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	수업 오리엔테이션	칼림바 이해하기	
2		게이름 정리하기	
3		칼림바 악보 보는 법 배우기	
4	칼림바 기초	칼림바 운지법 배우기	
5		칼림바 플러킹 배우기	
6		칼림바 스케일 연습하기	
7	악보 연습	칼림바 스케일 3도로 연습하기	
8		'비행기' 연주곡 배우기	
9		칼림바 운지법 익히기(옥타브)	
10		다양한 곡 배워보기	
11		배운 곡 연습하기	
12	연주 연습	연주할 곡 고르기	
13		고른 곡 연습하기	
14		연습하기	
15		연습하기	
16		준비한 곡 연주하기	
17	평가	평가	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	칼림바 (2학기)	황수빈	34
지도목표	1. 칼림바의 특징을 이해하고, 음악을 다양하게 즐길 수 있다. 2. 다같이 연주를 해보며, 독주가 아닌 합주 음악을 이해할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	오리엔테이션	칼림바 이해하기	
2		기초적인 테크닉 배우기	
3		악보 보는 법 배우기	
4		스케일 연습하기	
5	기초 학습	기초 곡 배우기	
6		기초 곡 배우기	
7		스케일 연습하기	
8		기초 곡 배우기	
9	개인 및 합주 연습	옥타브 운지법까지 정리하기	
10		파트 정해서 연습하기	
11		파트 바꿔서 연습하기	
12		파트 바꿔서 연습하기	
13		합주하기	
14	개인 및 합주 연습	합주하기	
15		개인 곡 연습하기	
16		개인 곡 연습하기	
17		개인 곡 연습하기	

21	발표 준비	합주 곡 연습하기
22		합주하기
23		최종 발표곡 정해서 연습하기
24		연습하기
25		연습하기
26		연습하기
27		연습하기
28	발표	발표
29		발표
30	평가	평가
31		평가
32		평가
33		평가
34	평가	평가

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	개인곡 발표	연주 발표	6월	음악을 즐기며, 멜로디와 리듬을 정확하게 연주할 수 있다.	상
				음악을 즐기며, 멜로디와 리듬을 대략적으로 연주할 수 있다.	중
				연주하는 것에 대해 어려움이 있다.	하
2학기	개인 곡 및 합주	연주 발표	10월	음악을 즐기며, 합주곡 시에 앙상블 개념을 정확하게 이해했다.	상
				음악을 즐기며, 합주곡 시에 앙상블 개념을 대략적으로 이해했다.	중
				연주하는 것에 대해 어려움이 있다.	하

지도 계획서 (태권도와 피구반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	태권도와 피구	조O원	17
지도목표	1. 심신의 건강하고 조화로운 발달을 추구하며, 다양한 분야의 경험과 지식을 익혀 적극적으로 진로를 탐색한다. 2. 태권도 경기의 특성을 이해하고, 다양한 기술들을 습득하여 경기를 할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	태권도	태권도의 본질 및 구성요소 이해하기, 안전교육	
2		태권도의 기본동작 체험하기 - 약 13가지의 서기, 막기, 차기, 지르기	
3		태권도의 기본동작 체험하기 - 약 13가지의 서기, 막기, 차기, 지르기에 대한 동작개념 및 원리 이해하기	
4			
5	태권도 기본동작, 품새	중급 동작 체험하기, 피구	
6		중급 동작 체험하기, 피구	
7		기본동작, 품새익히기(태극 1,2장)	
8		기본동작, 품새익히기(태극 1,2장), 피구	
9	태권도 기본동작, 품새	기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4장) 피구	
10		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4장) 피구	
11		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4장) 피구	
12		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4장) 피구	
13	태권도 기본동작, 품새	기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6장) 피구	
14		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6장) 피구	
15		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6장) 피구	
16		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6장) 피구	
17	품새, 호신술	기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6장)	
18		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6,7,8장) 피구	
19		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6,7,8장) 피구	
20		기본동작, 품새익히기(태극 1,2,3,4,5,6,7,8장) 피구	
21	태권도 시범	기본동작, 품새, 호신술	
22		기본동작, 품새, 호신술	
23		기본동작, 품새, 호신술, 경기겨루기 이론, 피구	
24		기본동작, 품새, 호신술, 경기겨루기, 피구	
25	태권도 시범	태권도 시범 동작 익히기, 피구	
26		태권도 시범 동작 익히기, 피구	
27		태권도 시범 동작 익히기, 피구	
28		태권도 시범 동작 익히기, 피구	
29	태권도 시범	태권도 시범 동작 익히기, 피구	
30		태권도 시범 동작 익히기, 피구	
31		태권도 시범 동작 익히기	
32		태권도 시범 동작 익히기	
33	태권도 시범	태권도 시범 동작 익히기	
34		태권도 시범 동작 익히기	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	평가기준	
1학기	실기평가	5월	태극품새, 기본동작, 발차기를 정확한 동작으로 수행할 수 있다.	상
			태극품새, 기본동작, 발차기를 대략적으로 수행할 수 있다.	중
			태극품새, 기본동작, 발차기를 수행하는 데 다소 어려움을 보인다.	하
2학기	실기평가	7월	태권도 한번겨루기(호신술)1장을 정확한 동작으로 수행할 수 있다.	상
			태권도 한번겨루기(호신술)1장을 대략적으로 수행할 수 있다.	중
			태권도 한번겨루기(호신술)1장을 수행하는 데 다소 어려움을 보인다.	하

지도 계획서 (탁구반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	탁구반(1학기)	이0민	17
지도목표	가. 탁구를 통해 기초체력을 증진하고 집중력과 판단력을 배양한다. 나. 탁구를 통해 스트레스와 긴장감을 해소한다. 다. 탁구를 평생체육으로 즐길 수 있도록 한다.		
주차	주제	활동 내용	
1	탁구의 기본 교육	자신에게 맞는 라켓을 사용하여 고르기	
2	탁구의 기본 교육	자유롭게 라켓으로 공 컨트롤 해보기	
3	자세 교육	다리 위치와 상체 움직임의 원리 교육,실습	
4	자세 교육	몸의 중심이동 교육,실습	
5	자세 교육	공격과 수비시 연결동작 교육,실습	
6	자세 교육	발목부상을 예방 하기위한 자세 숙지	
7	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
8	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
9	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
10	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
11	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
12	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
13	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
14	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
15	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
16	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
17	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	탁구반(2학기)	이0민	17
지도목표	가. 탁구를 통해 기초체력을 증진하고 집중력과 판단력을 배양한다. 나. 탁구를 통해 스트레스와 긴장감을 해소한다. 다. 탁구를 평생체육으로 즐길 수 있도록 한다.		
주차	주제	활동 내용	
1	탁구의 기본 교육	자신에게 맞는 라켓을 사용하여 고르기	
2	탁구의 기본 교육	자유롭게 라켓으로 공 컨트롤 해보기	
3	자세 교육	다리 위치와 상체 움직임의 원리 교육,실습	
4	자세 교육	몸의 중심이동 교육,실습	
5	자세 교육	공격과 수비시 연결동작 교육,실습	
6	자세 교육	발목부상을 예방 하기위한 자세 숙지	
7	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
8	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
9	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
10	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
11	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
12	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
13	렐리 교육	렐리 오래 지속하기 연습	
14	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
15	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
16	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	
17	서브,경기 교육	서브 를 숙지와 경기 해보기	

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	서브의 종류와 방법	동작 개별 실습	7월	서브 방법을 종류별로 알고있고 구사함	상
				서브의 종류를 알고 있으나 실기가 미흡함	중
				서브의 종류와 개념이 부족함	하
2학기	경기 규칙에 의해 경기 해보기	1세트 경기	11월	경기 규칙을 잘 알고 있으며 경기력이 우수함	상
				경기 규칙을 알고 있으나 경기력이 미흡함	중
				경기에 대한 개념이 부족하여 경기력이 미흡함	하

지도 계획서 (축구반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	축구반(1학기)	박0호	17
지도목표	1.축구 경기에서 나오는 다양한 상황에서 대처할 수 있는 능력을 키운다. 2.축구 경기를 통해 사회성 및 협동심을 키운다.		
주차	주제	활동 내용	
1	경기 방법 및 규칙 이해하기	축구 활동 시 안전에 대해 학습한다.	
2		축구 경기 방법 및 규칙을 숙지한다.	
3	볼과 친해지기	리프팅 훈련을 한다.	
4		볼키퍼, 볼 마스터링을 연습한다.	
5	드리블 연습	한발 드리블, 양발 드리블, 트래핑 후 드리블 연습을 한다.	
6		1대1 및 2대2 훈련을 한다.	
7	패스 연습	인사이드, 아웃사이드, 로빙, 스루패스 연습을 한다.	
8		2대2, 3대3 패스 후 3대3 런닝패스 훈련을 한다.	
9	크로스 연습	얼리 크로스, 땅볼 크로스, 로빙 크로스를 연습한다.	
10		트래핑 후 러닝크로스를 연습한다.	
11	슈팅 연습	인사이드, 발등, 인스텝 슈팅을 연습한다.	
12		발리슛, 무회전, 논스톱 슛을 연습한다.	
13	1대1&득점 연습	상대 수비수와의 1대1 돌파 후 득점훈련을 진행한다.	
14		골키퍼와 1대1 찬스에서 득점을 연습한다.	
15	간이 경기	6대6 및 8대8 간이게임을 진행한다.	
16		8대8 미니 경기를 진행한다.	
17	전체 경기	게임 후 개인별 평가를 진행한다.	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	축구반(2학기)	박0호	17
지도목표	1.축구 경기에서 나오는 다양한 상황에서 대처할 수 있는 능력을 키운다. 2.축구 경기를 통해 사회성 및 협동심을 키운다.		
주차	주제	활동 내용	
1	경기 방법 및 규칙 이해하기	축구 활동 시 안전 및 경기방법과 규칙에 대해 배운다.	
2	볼과 친해지기	기본적인 트래핑과 리프팅 연습한다.	
3		공격과 수비를 나눠 1대1, 2대2 돌파&수비를 연습한다.	
4	1대1 & 2대2		
5		공격상황에서 상대수비라인에 오프사이드가 걸리지 않게 라인을	
6	오프더 볼 움직임	파고드는 움직임을 연습한다.	
7		공격(FW)상황에서의 움직임을 연습한다.	
8	포지션 훈련	미드필더(MF)상황에서의 움직임을 연습한다.	
9		수비(DF)상황에서의 움직임을 연습한다.	
10		프리킥 슛을 연습한다.	
11	프리킥	코너킥을 연습한다.	
12	코너킥	패널티킥 슛을 연습한다.	
13	패널티킥	6대6, 8대8 간이 게임을 진행한다.	
14	간이 경기	9대9 미니 경기를 진행한다.	
15		게임 후 개인별 평가를 진행한다.	
16	전체 경기	게임 후 팀별 평가를 진행한다.	
17			

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	축구에서 가장 필요한 기본적인 패스, 드리블, 킥을 잘 수행할 수 있는지	실기평가	4월	패스, 드리블, 킥을 정확한 동작으로 수행할 수 있다.	상
				패스, 드리블, 킥을 대략적으로 수행할 수 있다.	중
				패스, 드리블, 킥을 수행하는데 다소 어려움을 보인다.	하
2학기	실전 축구 경기에서 공격과 수비의 연결이 원활하게 수행할 수 있는지	실기평가	10월	실제 축구 경기에서 공격과 수비 연결이 자연스럽게, 자신의 역할을 구체적으로 수행할 수 있다.	상
				실제 축구 경기에서 공격과 수비가 연결되고, 자신의 역할을 대략적으로 수행할 수 있다.	중
				실제 축구 경기에서 공격과 수비 연결이 부자연스럽고, 자신의 역할을 수행하는 데 다소 어려움을 보인다.	하

지도 계획서 [족구반]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	족구반(1학기)	강0민	17
지도목표	1.족구 경기에서 활용할 수 있는 기술 능력을 키운다. 2.족구를 통해서 (승) (패) 보다는 팀 동료들을 도와줄 수 있는 단합력을 키운다.		
주차	주제	활동 내용	
1	족구 룰 경기규칙 설명	족구 경기에서 활용할 수 있는 스킬 방법을 숙지한다	
2		족구 경기에 사용할 수 있는 규칙을 설명한다.	
3	볼 다스리기	리프팅 훈련한다.	
4		볼 컨트롤 훈련한다.	
5		인사이드 아웃사이드 컨트롤후 패스 훈련한다.	
6		발등 컨트롤 훈련후 로빙 패스 훈련한다	
7	포지션 훈련	수비 상황에서 수비 간격 연습한다.	
8		공격 상황에서 포메이션 연습한다.	
9		3-1 포메이션 연습한다.	
10	서브 훈련	인사이드 로빙패스 훈련한다.	
11		발등 로빙패스 훈련한다.	
12		2인1조 로빙패스 훈련한다.	
13	드리블 훈련	인사이드 아웃사이드 드리블 훈련한다.	
14		3대3 훈련한다.	
15	경기	4대4 경기를 진행한다.	
16		2대2 3대3 경기 진행.	
17		경기후 개인별 평가 진행.	

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	족구반(2학기)	강0민	17
지도목표	1.족구 경기에서 활용할 수 있는 기술 능력을 키운다. 2.족구를 통해서 (승) (패) 보다는 팀 동료들을 도와줄 수 있는 단합력을 키운다.		
주차	주제	활동 내용	
1	경기 방법 및 규칙 숙지	족구 경기에서 활용할 수 있는 스킬 및 규칙을 숙지한다.	
2	볼 다스리기	트래핑, 볼다루기, 서브 훈련한다.	
3	포지션 훈련1	공격 상황에서 득점을 위한 포메이션 훈련을 한다.	
4	포지션 훈련2	볼을 소유하기 위한 포메이션 훈련을 한다.	
5	포지션 훈련3	상대 득점을 막기위한 수비 포메이션 훈련한다.	
6	패스훈련1	인사이드 발등 로빙 패스를 훈련한다.	

7	패스훈련2	3대3 로빙 패스 런닝하면서 훈련한다.
8	패스훈련3	2인1조 킥 패스 훈련을 훈련한다.
9	로빙볼 컨트롤1	2인1조 헤딩 연습을 훈련한다.
10	로빙볼 컨트롤2	2인1조 인사이드 컨트롤을 훈련한다.
11	드리블 훈련1	아웃사이드 턴 동작 훈련을 한다.
12	드리블 훈련2	인사이드 턴 동작 훈련을 한다.
13	드리블 훈련3	발바닥 드리블 훈련을 한다.
14	전체 경기1	4대4 경기를 진행한다.
15	전체 경기2	4대4 경기를 진행한다.
16	전체 경기3	4대4 경기를 진행한다.
17	평가	경기후 팀별 평가를 진행한다.

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기	족구 스포츠의 필요한 포메이션 움직임을 자연스럽게 수행할 수 있는지	실기 평가	4월	공수 상황에서 커버 위치를 자연스럽게 움직일 수 있다.	상
				공 수 상황에서 위치 선정을 대략적으로 수행할 수 있다.	중
				공 수 상황에서 움직임의 어려움을 보인다.	하
2학기	족구 경기에서 공격 상황 수비 상황을 원활하게 수행할 수 있는지	실기 평가	10월	경기를 통해 공 수 상황에서 득점 및 수비를 할 수 있다.	상
				경기를 통해 공 수 상황에서 대략적으로 수행 할 수 있다.	중
				공격 및 수비 상황에서 자신의 역할을 수행하는데 다소 어려움이 있다.	하

지도 계획서 (배드민턴반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
예술체육	배드민턴	이0석, 김0수 (1,2,3.학년)	17
지도목표	1. 배드민턴 경기의 특성을 이해하고, 다양한 기술들을 습득하여 경기를 할 수 있다. 2. 배드민턴 경기를 통하여 사회성 함양 및 평생체육으로서의 기틀을 마련한다.		
주차	주제	활동 내용	
1	경기 방법 및 규칙 숙지	배드민턴 수업 시 안전에 대해 학습하고, 경기방법 및 규칙을 숙지한다.	
2	라켓 다루기	라켓 쥐는법, 포핸드 백핸드 등을 연습한다.	
3	스매싱 연습	두발 스매싱 후 점프 스매싱을 연습한다.	
4	스매싱 연습1	두발 스매싱, 점프 스매싱을 연습한다.	
5	스매싱 연습2	실제 경기를 통해 연습한다.	
6	단식, 복식 연습1	조를 짜서 연습한다.	
7	단식, 복식 연습2	토너먼트를 통해 연습한다.	
8	단식, 복식 연습3	실제 경기와 같은 조건을 조성후 경기 연습한다.	
9	백핸드 스매싱 연습1	고급기술인 백핸드 스매싱 기술을 영상을 통해 시청한다.	
10	백핸드 스매싱 연습2	백핸드 스매싱을 실제 연습한다.	
11	스매싱 수비 연습1	스매싱 수비를 연습한다.	
12	스매싱 수비 연습2	스매싱 수비를 연습한다.	
13	서비스 서브 연습	서비스 서브를 연습한다.	
14	간이 경기1	단식 간이게임을 진행한다.	
15	간이 경기2	복식 간이게임을 진행한다.	
16	간이 경기3	남녀 혼성 복식 경기를 진행한다.	
17	평가	게임 후 개인별 평가를 진행한다.	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
1학기 2학기	실기평가	4월 10월	스매싱, 서브를 정확한 동작으로 수행할 수 있다.	상
			스매싱, 서브를 대략적으로 수행할 수 있다.	중
			스매싱, 서브를 수행하는 데 다소 어려움을 보인다.	하

다 동아리활동

○ 1학년 (자유학기)

연번	동아리명	주요 활동 내용	담당교사
1	만화속으로	다양한 장르의 만화를 감상하고 자신의 만화 작품을 제작해보며 상상력 및 창의력을 증진함.	장0영
2	오직 너를 위한 시	시를 감상하고 따라 쓰면서 생각해 보는 힘을 기르는 활동을 함.	김0진
3	영화로 배우는 심리학	영화에 대한 이해와 영화 속 캐릭터의 심리를 분석하고 토론하여 자기를 이해하는 활동을 함.	천0애
4	픽처북으로 세상 읽기	칼데콧 상을 받은 영어 동화책을 읽고 작가의 함축적 메시지를 이해하는 활동을 통해 세상에 대한 통찰력을 키운다.	양0주
5	히어로 마인드반	히어로를 주제로 한 영화를 감상하며 영화 속에서 찾을 수 있는 다양한 긍정적 요소를 주제로 토론과 고찰을 통해 생각을 확장한다.	나0수
6	스크래치 아트반	스크래치 아트 작업을 통하여 자신의 감정과 사고를 표현할 수 있다.	이0용

○ 2학년 연계 자유학기 (1,2학기 동일)

4개반 대상	동아리 활동	
1인당 참여프로그램	1	
주당운영시간	1시간씩*1일 =1시간	
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간 =17시간
	2학기	17주*1시간 =17시간

동아리(체육 활동)	순번	프로그램명	담당교사
	1	태권도와 피구	조0원 (장0영 임장)
	2	탁구	이0민 (조0희, 한0영 임장)
	3	축구	박0호 (이0현, 나0수 임장)
	4	족구	강0민 (허0 임장)
	5	배드민턴	이0석, 김0수

○ 3학년 연계 자유학기 [1,2학기 동일]

3개반 대상	동아리 활동	
1인당 참여프로그램	1	
주당운영시간	1시간씩*1일 =1시간	
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간 =17시간
	2학기	17주*1시간 =17시간

동아리(체육 활동)	순번	프로그램명	담당교사
	1	태권도와 피구	조0원 (장0영 입장)
	2	탁구	이0민 (조0희, 한0영 입장)
	3	축구	박0호 (이0현, 나0수 입장)
	4	족구	강0민 (허0 입장)
	5	배드민턴	이0석,김0수

지도 계획서 [만화속으로 반]

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	만화속으로	장0영	34
지도목표	1. 만화에 대한 특징을 이해하고 다양한 작품에 대한 자신의 생각을 표현 할 수 있다. 2. 만화 제작에 능동적으로 참여하고 자신의 생각을 시각적으로 구체화 할 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	동아리 O.T	만화속으로 동아리 오리엔테이션	
2	'센과 치히로의 행방불명' 감상	만화에 드러난 배경과 다양한 이미지의 특성을 통해 만화가 지닌 문화적 특성에 대한 흥미 형성	
3	'월령공주'의 동작 묘사	만화의 동작을 묘사하여 자신이 인상 깊은 부분 확인하기	
4	'인사이드 아웃' 감상	자신의 감정을 표현할수 있는 캐릭터 제작해보기	
5	4컷 만화 제작하기 1	나의 일상을 토대로 4컷 만화 진행해보기 1	
6	4컷 만화 제작하기 2	나의 일상을 토대로 4컷 만화 진행해보기 2	
7	4컷 만화 제작하기 3	나의 일상을 토대로 4컷 만화 진행해보기 3	
8	만화 포스터 제작하기 1	만화 포스터 제작 계획을 세우고 제작하기 1	
9	만화 포스터 제작하기 2	만화 포스터 제작 계획을 세우고 제작하기 2	
10	만화 포스터 제작하기 3	만화 포스터 제작 계획을 세우고 제작하기 3	
11	내가 원하는 일러스트 제작하기 1	내가 원하는 일러스트를 직접 제작해보고 자신만의 작품 형성하기 1	
12	내가 원하는 일러스트 제작하기 2	내가 원하는 일러스트를 직접 제작해보고 자신만의 작품 형성하기 2	
13	내가 원하는 일러스트 제작하기 3	내가 원하는 일러스트를 직접 제작해보고 자신만의 작품 형성하기 3	
14	'겨울왕국' 감상	자신의 캐릭터 의상을 디자인하기	
15	캐릭터쳐 그리기	서로의 캐릭터쳐를 그려보기	
16	이모티콘 제작하기	이모티콘 캐릭터를 나만의 스타일로 제작하기	
17	학교 캐릭터 제작하기	학교와 관련된 캐릭터 제작하기	

2. 평가계획

학기	평가내용	평가방법	시기	평가기준	
1학기 및 2학기	이미지와 시각문화에 대한 이해	과정평가	4~12월	시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 이해하고 활용할 수 있다.	상
				시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 제한적으로 이해하고 활용할 수 있다.	중
				시각 문화 속에서 이미지의 다양한 전달방식을 제한적으로 이해하고, 활용하는데 있어 서투르다.	하
	조형요소와 원리의 효과	과정평가	4~12월	주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 탐색하여 효과적으로 표현할 수 있다.	상
				주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 제한적으로 탐색하여 표현할 수 있다.	중
				주제의 특징과 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 제한적으로 탐색하며 표현이 서투르다.	하
	미술 용어와 지식	서술형 평가	4~12월	미술용어와 지식을 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.	상
				미술용어와 지식을 제한적으로 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석할 수 있다.	중
				미술용어와 지식을 제한적으로 활용하여 작품의 내용과 의미를 배경과 관련지어 해석하는데 서투르다.	하

지도 계획서 (오직 너를 위한 시 반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	오직 너를 위한 시	김0진	1학기 17 2학기 17
지도목표	1. 시를 스스로 감상하고 따라 적으며 내면의 힘을 기를 수 있다.		
주차	주제	활동 내용	
1	동아리 부서 조직	동아리 부서 조직	
2	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
3	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
4	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
5	책갈피 만들기	인상적인 구절을 책갈피로 만든다.	
6	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
7	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
8	시인 이해하기	이육사 시인의 드라마를 시청하며 시인을 이해한다.	
9	사진 시 창작하기	직접 찍은 사진과 어울리는 시를 창작해 본다.	
10	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
11	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
12	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
13	시집 필사하기	시를 따라 쓰면서 느낀 점을 기록하고 공유한다.	
14	엽서 쓰기	인상적인 구절을 담아 엽서를 써 친구에게 편지쓰기	
15	감정을 주제로 시 창작하기 활동	영화 '인사이드아웃'을 통해 다양한 감정에 대해 이해하고 감정을 주제로 직접 시를 창작한다.	
16	시집 필사 책 완성하기	한 권의 시집 필사 책을 완성하고 친구들과 공유한다.	
17	시집 필사 책 완성하기	한 권의 시집 필사 책을 완성하고 친구들과 공유한다.	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
1	포트폴리오 평가	매 차시	시집을 성실한 자세로 따라 적으며 스스로 감상할 수 있다.	상
			시집을 따라 적으며 감상할 수 있다.	중
			시집을 따라 적고 감상하는데 어려움이 있다.	하

지도 계획서 (영화로 배우는 심리학반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	영화로 배우는 심리학	천0애	1학기 17 2학기 17
지도목표	영화에 등장하는 캐릭터들의 심리와 행동을 분석하여 자기이해를 탐색한다		
주차			
1	오리엔테이션		
2	영화와 심리학 개론	영화에 대한 폭 넓은 이해와 영화속 캐릭터의 심리 분석	
3	하울의 움직이는 성	영화 속 배경과 역사, 주인공 소피와 하울의 성격 분석	
4	하울의 움직이는 성	캐릭터 분석과 토론으로 자기이해	
5	쿵푸팬더	주인공 포를 비롯한 등장 인물간의 관계 이해하기	
6	쿵푸팬더	캐릭터 분석과 토론으로 자기 이해	
7	헬로우 고스트	인간의 외로움, 가족애, 우정 탐색	
8	헬로우 고스트	캐릭터 분석과 토론으로 자기 이해	
9	자기분석	자기의 성향 이해하기	
10	센과치이로의 행방불명	인간의 욕심과 탐욕에 대한 본능탐색	
11	센과치이로의 행방불명	캐릭터 분석과 토론으로 자기 이해	
12	스파이더맨:홈커밍	이 시대의 진정한 영웅 탐색	
13	스파이더맨:홈커밍	캐릭터 분석과 토론으로 자기 이해	
14	스파이더맨:파프럼홈	진정한 영웅의 의미 이해하기	
15	스파이더맨:파프럼홈	캐릭터 분석과 토론으로 자기 이해	
16	평가회	토론과 평가	
17	평가회	토론과 평가	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
1	소감문 발표	상시	영화 속에 나타난 캐릭터의 심리분석을 잘 하고 표현을 매우 잘 하였다.	상
			영화 속에 나타난 캐릭터의 심리분석을 잘 하고 표현을 하였다.	중
			영화 속에 나타난 캐릭터의 심리분석을 잘 못하고 표현하지 못하였다.	하

지도 계획서 (픽쳐북으로 세상 읽기반)

1. 목표 및 활동 내용

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	픽쳐북으로 세상 읽기	양0주	17
지도목표	영어 동화책 함께 읽기를 통해 영어 어휘 및 의사소통능력을 키우고, 책에 담긴 함축적 의미를 파악하여 세상에 대한 통찰력을 키운다.		
주차	주제	활동 내용	
1	동아리 부서 조직	동아리 부서 조직	
2	'호랑이'와 관련된 픽쳐북 읽기	'The Tiger who Came to Tea' 'Mr. Tiger Goes Wild'를 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
3	'행복'과 관련된 픽쳐북 읽기	'Oregon's Journey' 'Last Stop on Market Street'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
4	칼데콧 상을 받은 픽쳐북 읽기	'The Storm Book' 'Sam and Dave Dig a Hole'을 읽고 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
5	'환경'과 관련된 픽쳐북 읽기	'We Are Water Protectors' 'The great Kapok Tree'을 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
6	'소명'과 관련된 픽쳐북 읽기	'Hello lighthouse' 'The undefeated'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
7	'용기'와 관련된 픽쳐북 읽기	'The man who walked between the towers' 'The wall in the middle of the book' 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
8	'모험'과 관련된 픽쳐북 읽기	'Circle' 'Squire'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
9	'철학'과 관련된 픽쳐북 읽기	'Heart and the Bottle' 'Hey AI' 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
10	'창의성'과 관련된 픽쳐북 읽기	'I Want My Hat Back' 'This is Not My Hat' 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
11	'다양성'과 관련된 픽쳐북 읽기	'The Sandwich Swap' 'How Do You Feel?'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
12	'우정'과 관련된 픽쳐북 읽기	'We Found a Hat' 'A Sick Day for Amos McGee'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
13	'동물'과 관련된 픽쳐북 읽기	'The Black Rabbit' 'Swimmy' 을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
14	'가족'과 관련된 픽쳐북 읽기	'The tunnel' 'A Chair for My Mother'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
15	'판타지'와 관련된 픽쳐북 읽기	'Sylvester and the Magic Pebble' 'Magic Candies'을 읽고 관점 비틀기 & 토론하기	
16	회고	-가장 좋았던 픽쳐북 번역하기	
17	회고	세상에 대한 관점의 변화 이야기하기	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
2	포트폴리오	12월	픽쳐북을 읽고 이해하는 데 어려움이 없으며 관련된 프로젝트 활동에 적극적으로 참여하였다.	상
			픽쳐북을 읽고 이해하는 데 다소 어려움이 있으며 관련된 프로젝트 활동에 참여하였다.	중
			픽쳐북을 읽고 이해하는 데 어려움이 있으며 관련된 프로젝트 활동에 참여하지 않았다.	하

동아리 활동지도 계획서 (히어로 마인드반)

1. 지도개요 / 목적 및 필요성

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	히어로 마인드	나0수	17
지도목표	1. 히어로 영화에서 찾을 수 있는 다양한 긍정적 요소를 찾아 내면화할 수 있다. 2. 동료와 토론을 통해 소통하며 자신의 느낌을 나눌 수 있다.		
주차	주제	활동내용	
1	동아리 부서 조직	동아리 부서 조직	
2	오리엔테이션	지도 목표 및 수업의 방향 설정	
3	<아이언맨1> 감상하기	위기 속에서 더욱 빛을 발하는 히어로의 지혜 알기	
4	<아이언맨1> 감상 및 토론/발표	토론과 발표를 통해 히어로의 지혜 이해하기	
5	<캡틴 아메리카 1> 감상하기	타인을 위해 자신을 희생하는 히어로의 마음가짐 알기	
6	<캡틴 아메리카 1> 감상 및 토론/발표	타인을 위해 자신을 희생하는 히어로의 마음가짐 알기 토론과 발표를 통해 히어로의 마음가짐 이해하기	
7	<크레용 신장 13기> 감상하기	평범한 사람들을 영웅으로 만드는 히어로의 의미 알기	
8	<크레용 신장 13기> 감상 및 토론/발표	평범한 사람들을 영웅으로 만드는 히어로의 의미 알기 토론과 발표를 통해 히어로의 의미 이해하기	
9	<다크나이트> 감상하기	내면의 공포와 맞서 싸우는 히어로의 각오 알기	
10	<다크나이트> 감상 및 토론/발표	토론과 발표를 통해 히어로의 각오 이해하기	
11	<헨콕> 감상하기	힘에 따르는 책임을 인지하는 히어로의 자세 알기	
12	<헨콕> 감상 및 토론/발표	토론과 발표를 통해 히어로의 자세 이해하기	
13	<스파이더맨 파 프롬 홈> 감상하기	역경을 딛고 다시 일어나는 히어로의 의지 알기	
14	<스파이더맨 파 프롬 홈> 감상 및 토론/발표	토론과 발표를 통해 히어로의 의지 이해하기	
15	<어벤저스 엔드게임> 감상하기	절망에 맞서 도망치지 않는 히어로의 용기 알기	
16	<어벤저스 엔드게임> 감상 및 토론/발표	토론과 발표를 통해 히어로의 용기 이해하기	
17	동아리 활동 마무리	동아리 활동 마무리	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
1	관찰평가	6월	히어로 영화에서 다양한 긍정적 요소를 찾아 이를 정확히 설명할 수 있고 동료들과 원활하게 소통하며 자신이 받은 느낌을 나눌 수 있다.	상
			히어로 영화에서 다양한 긍정적 요소를 찾아 이를 설명할 수 있고 동료들과 소통하며 자신이 받은 느낌을 나눌 수 있다.	중
			히어로 영화에서 다양한 긍정적 요소를 찾아 설명하고 동료들과 소통하며 자신이 받은 느낌을 나누는 데에 미흡하다.	하

동아리 활동지도 계획서 (스크래치 아트반)

1. 지도개요 / 목적 및 필요성

영역	프로그램명	지도교사	전체시수
동아리	스크래치 아트	이0용	1학기 17 2학기 17
지도목표	1. 스크래치 아트를 통해 자신의 감정과 사고를 표현할 수 있다. 2. 스크래치 아트를 통해 작품을 완성할 수 있다.		
주차	주제	활동내용	
1	동아리 부서 조직	동아리 부서 조직	
2	스크래치아트 방법소개	스크래치아트 하는 방법을 소개하고, 앞으로 작업할 도안을 결정하기	
3	소형 스크래치 아트	소형 엽서 스크래치 아트 작업하기	
4	중형 스크래치 아트	중형 스크래치 아트 작업하기 1	
5	중형 스크래치 아트	중형 스크래치 아트 작업하기 2	
6	중형 스크래치 아트	중형 스크래치 아트 작업하기 3	
7	무도안 스크래치 아트	무도안 스크래치 아트 도안 만들고 작업하기	
8	무도안 스크래치 아트	무도안 스크래치 아트 작업하기 1	
9	무도안 스크래치 아트	무도안 스크래치 아트 작업하기 2	
10	공동 작업 준비	함께 작업할 작품 주제 및 도안 만들기	
11	팀별 공동 작업	소형 공동 스크래치 아트 작업하기 1	
12	팀별 공동 작업	소형 공동 스크래치 아트 작업하기 2	
13	전체 공동 작업	중형 공동 스크래치 아트 작업하기 1	
14	전체 공동 작업	중형 공동 스크래치 아트 작업하기 2	
15	전체 공동 작업	중형 공동 스크래치 아트 작업하기 3	
16	동아리 발표	동아리 발표	
17	동아리 반성	동아리 반성	

2. 평가계획

학기	평가방법	시기	성취수준	
1, 2 학기	수행평가	상시	스크래치 아트에 흥미를 갖고 있으며 창의적으로 작품을 만들 수 있다.	상
			스크래치 아트에 흥미를 갖고 있으나 작품을 만들 수 있다.	중
			스크래치 아트를 하는데 다소 미흡하다.	하

※ 스포츠 평가계획은 이전과 동일함

라 진로탐색활동

○ 1학년 자유학년제 [1,2학기 동일]

	진로탐색활동	비고	
운영요일	목요일	교과 진로와 직업 시간 활용	
운영 주제	- 직업세계의 이해, 진로탐색, 진로 의사결정 - 3월~12월 다양한 직업체험		
운영 기간	2022.03.02.~2022.07.20.(1학기) 2022.08.16.~2022.12.31.(2학기)		
주당운영시간	1시간씩*1일=1시간	총 1시간	
운영 시수 총합	1학기	17주*1시간=17시간	총 34시간
	2학기	17주*1시간=17시간	

○ 반별 담당 교사

반	담당교사
1-1	김O만
1-2	
1-3	
1-4	

진로탐색활동 프로그램 세부 운영 계획

차시	주제	성취기준	활동내용	평가 방법
1	행복한 삶	행복한 삶의 의미를 알고, 삶과 일의 관계 및 삶에서 진로의 의미를 이해할 수 있다.	진로의 의미 행복카드 만들기	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
2	자아 정체감과 자아존중감	자신이 가족, 친구, 주변 사람들에게 중요한 존재임을 설명할 수 있다.	자아 찾기	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
3	자아이해 및 긍정적 자아개념 형성	자신의 능력이나 특성, 강약점을 존중할 수 있다.	홀랜드 검사	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
4	자아이해 및 긍정적 자아개념 형성	자신에게 주어진 과제와 행동을 성공적으로 수행할 수 있다는 자신감을 가질 수 있다.	홀랜드 검사 결과 해석	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
5	나의 특성을 찾아서	다양한 방법으로 자신의 직업 흥미와 적성을 탐색할 수 있다.	적성검사	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
6	나의 특성을 찾아서	다양한 방법으로 자신의 성격과 가치를 탐색하고, 자신의 여러 가지 특성을 종합하여 설명할 수 있다.	적성검사 결과 해석	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
7	변화하는 직업세계 이해	직업의 개인적·사회적 역할을 설명할 수 있다.	직업카드 분류	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
8	변화하는 직업 세계 이해	다양한 직업을 분야별로 분류하고 각 직업이 하는 일을 설명할 수 있다.	직업카드 분류	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
9	직업의 종류와 특성	직업의 종류에 따른 특성을 비교하고 분석할 수 있다.	직업의 종류와 특성 조사	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
10	미래 직업세계	다양한 사회변화가 직업세계에 미치는 영향을 이해할 수 있다.	미래 직업의 변화 토의하기	교과주제 발표
11	미래 직업세계	미래의 도시를 상상하고 만드는 모의활동을 할 수 있다.	미래도시 상상하기	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
12	미래 직업세계	새로 등장한 직업과 사라진 직업에 대해 설명할 수 있고, 10년 후에 나타날 새로운 직업이나 일의 유형을 상상할 수 있다.	미래 유망 직업에 대해 토의하기	교과주제 발표
13	직업세계 탐색	다양한 직업정보원(교과서, 위인전, 잡지, 서적, 인터넷 등)을 알고 구체적인 직업정보를 탐색할 수 있다.	직업체험	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
14	직업세계 탐색	관심 직업 분야의 다양한 진로경로를 탐색하고 관심직업분야에 종사하는 인물들의 특성을 이해할 수 있다.	직업체험	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가
15	꿈발표	잠정적인 진로목표를 세우고 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.	꿈 발표	교과주제 발표
16	꿈발표	잠정적인 진로목표를 세우고 진로목표와 관련된 학교 활동을 계획하고 참여할 수 있다.	꿈 발표	교과주제 발표
17	진로프로그램 정리	진로의사결정에 필요한 정보와 조언을 수집할 수 있다.	직업체험소감문, 진로로드맵그리기	과정중심평가(수시)-수업 중 주어진 과제 수행정도 평가

포천 꿈모락(樂)과 함께하는 진로캠프 운영계획

유형별 다양한 전문 직업인 멘토링, 체험을 통한 폭 넓은 자기 탐색 기회 제공
다양한 직업을 체험함으로써 흥미와 적성 등을 탐색 및 이해하며, 직업에 대한 의식 함양.

스토리텔링식 진로특강과 문제해결형 진로체험활동으로 융합적사고력을 기르고,
흥미와 적성 등을 탐색 및 이해하며, 직업에 대한 의식 함양.

I. 목적

1. 진로에 대한 관심을 높이고 합리적인 진로 선택 능력을 길러 자신에게 맞는 진로탐색
2. 직업을 올바르게 이해하고 일과 직업에 대한 건전한 가치관 함양
3. 전문가들의 삶의 경험에 대한 이야기를 통해 학생들의 생애설계 비전 확립
4. 미래사회를 이끌어나갈 창의적 문제 해결형 융합 인재 양성

II. 운영 개요

1. 일 시: 2022. 07. 14. (목) 09:00~12:30, 1교시~4교시
2. 장 소: 교실 및 체육관
3. 대 상: 1학년
4. 내 용: HEXA CT 핵심역량검사, 창의적 직업실무체험, 대학생멘토링, 진로콘서트 복합형 진로의 날 프로그램

III. 일정표

교시	운영시간	운영내용				
1교시	09:00~09:45	직업멘토링 영상시청(담임임장)				
2교시	09:55~10:40	각 반 별 진로검사 실시(사전활동) HEXA CT(교과담임 임장)				
3교시	10:50~11:35	조향사 (체험)	푸드 스타일리스트 (체험)	특수분장사 (체험)	캔들 아티스트 (체험)	플로리스트 (체험)
4교시	11:45~12:30					
중식	12:30~13:30	점심시간				

주제	내용
플로리스트	<ul style="list-style-type: none"> □ 플로리스트에 대한 소개와 비전 <ul style="list-style-type: none"> - 플로리스트가 란? - 플로리스트가 하는 일 - 관련 교육기관 및 자격증 소개 - 강사의 직업인 이야기 - 질의 응답 □ 미니 꽃다발 체험 <ul style="list-style-type: none"> ① 안개꽃으로 형태 잡기 ② 포장지를 이용하여 포장하기 ③ 가죽끈으로 리본 묶어주기
캔들 아티스트	<ul style="list-style-type: none"> □ 캔들아티스트에 대한 소개와 이해, 그리고 비전 <ul style="list-style-type: none"> - 캔들아티스트의 정의 - 캔들아티스트가 하는 일 - 강사의 직업인 이야기 - 캔들아티스트의 매력, 관련 업종의 비전, 아티스트가 가져야할 소양 □ 캔들 체험 <ul style="list-style-type: none"> ① 특정 캔들 만들기 체험 ② 캔들을 직접 학생들이 만들어 실제 캔들아티스트의 일을 직접적으로 체험. ③ 캔들을 예쁘고 손쉽게 만드는 법, 캔들 태우는 법 등의 생활 팁을 전달한다.
특수분장사	<ul style="list-style-type: none"> □ 특수 분장사에 대한 소개와 비전 <ul style="list-style-type: none"> - 특수 분장사의 업무 - 특수 분장사의 성격 및 재료 - 특수 분장사가 되기 위한 준비 과정 등 실무에 관해 설명 및 고충과 보람 - 특수 분장사의 전망 □ 특수 분장의 체험 <ul style="list-style-type: none"> - 특수 분장의 특성을 이해해 주는 체험을 해 본다. 예) 상처 분장, 화상 분장 등

VI

연수 및 홍보, 수요 및 만족도 조사, 환류 계획

1. 자유학기제 담당교사 역량강화

- 가. 시도 교육청 및 다양한 전문 교육 기관에서 실시하는 자유학기제 관련 연수 수강 지원을 통한 전문성 향상
- 나. 자유학기제 관련 전문 개인위탁 운영자 초빙 강의를 통하여 자유학기제에 대한 이해 증진과 연수를 통하여 내실있는 자유학기제를 실시하도록 함.
- 다. 정기적인 교육과정 재구성 협의회 및 교사 협의회를 통한 수업의 공유 및 평가회 실시

2. 전문적 학습 공동체와의 연계

- 가. 학교에서 운영하고있는 전문적 학습공동체에서 자유학기제 수업에 관하여 지속적으로 학습함
- 나. 자유학기제 제안 수업 이후 전문적 학습 공동체 참여 교사와 자유학기 수업을 들여다보고 함께 이야기할 수 있는 시간의 마련

3. 자유학년제 운영 및 프로그램 관련 연수 실시

- 가. 교사 대상 연수 : 1학기 1회, 2학기 1회 실시(전교사 대상)
- 나. 학부모 대상 연수 : 1학기 1회, 2학기 1회 실시
- 다. 학생 대상 자유학기 설명회 및 중간, 학기말 평가회 실시

4. 자유학년제 평가계획 연수 실시

- 가. 학부모 대상 연수 : 학부모 총회 활용
- 나. 학생 대상 연수 : 온라인 안내 활용

5. 자유학년 평가회 운영

- 가. 학년말 자유학기 평가회 운영을 통해 2020학년도 자유학년 운영에 관하여 평가하고 2021학년도 자유학년을 더욱 내실 운영할 수 있음.
- 나. 담당교사와 학부모 대표들과의 정기적인 간담회를 통한 자유학년제 내실화 방안 모색

6. 학부모 자원단 협조

- 가. 자유학년제 프로그램 및 다양한 활동(현장체험학습 등)에 자문, 지원의 역할

2022학년도 1학기 자유학년제 프로그램 만족도 조사 및 2학기 사전 수요 조사
(구글 설문지 활용)

1. 1학기 주제선택 프로그램

연번	수업명	주요 내용
1	그림책 속으로	다양한 주제의 그림책을 읽으면서 스스로 생각해보고 친구들과 생각을 나누는 수업입니다. 각 주제에 맞는 재미있고 다양한 활동(책갈피 만들기, 인형 만들기 등)을 하면서 스스로 생각하는 힘을 키우는 시간이 될 것입니다.
2	꿀비책	책 읽기와 이와 연계된 글쓰기를 통해 학생 내면을 도덕적으로 성장시키고, 생각을 정리하는 시간을 가지는 수업임. 꿀비란 곡식이 꿀처럼 달게 받아먹을 비라는 뜻으로, 농작물이 자라는데 필요한 때에 맞추어 내리는 비를 이르는 말임. 책을 통해 학생 내면의 올바른 성장을 돕는 수업임.
3	실생활 속의 수학	수학 개념을 실제 상황에 적용.
4	숫자 없는 수학	계산이 없는 수학. 필요한 건 단지 우리의 직관과 감각뿐. 재미있는 수학을 통해 사고력을 향상시켜보자!
5	코딩스케치	'프로세싱'이라는 교육용 프로그래밍 언어를 활용하여 프로그램을 통해 시각적 표현을 해보며 학생들이 프로그래밍에 한걸음 더 다가갈 수 있도록 하는 수업. 간단한 코딩을 통해서 여러 작품을 만드는 시간

- 1-1) 1학기동안 내가 참여한 주제선택 프로그램은 무엇인가요?
① 그림책 속으로 ② 꿀비책 ③ 실생활 속의 수학 ④ 숫자 없는 수학 ⑤ 코딩스케치
- 1-2) 1학기동안 진행된 주제선택 프로그램에 대해 만족하나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
- 1-3) 2학기에 원하는 주제선택 프로그램은 무엇인가요?(1학기에 선택한 프로그램은 2학기에 다시 들을 수 없습니다.)
① 그림책 속으로 ② 꿀비책 ③ 실생활 속의 수학 ④ 숫자 없는 수학 ⑤ 코딩스케치
- 1-4) 추가로 개설 희망하는 주제선택 활동 프로그램명을 작성해주세요.

2. 1학기 예술 프로그램

연번	수업명	주요 내용
1	뮤지컬음악반	다양한 뮤지컬을 보고 음악을 들으며 우리만의 뮤지컬의 주인공이 되어 보자!
2	가온누리미술반	미술에 대한 특징을 이해하고 미술 작품을 만들어 보자!!
3	난타와무용반	신나는 난타를 배우고 무용(짜즈댄스)을 배워보자!!
4	사진작가반	나만의 느낌이 들어있는 사진을 촬영해보자!!
5	칼림바반	칼림바를 이용하여 다양한 음악을 연주하고 나만의 음악을 만들어보자!!

- 2-1) 1학기동안 내가 참여한 주제선택 프로그램은 무엇인가요?
① 뮤지컬음악반 ② 가온누리 미술반 ③ 난타와 무용반 ④ 사진작가반 ⑤ 칼림바반
- 2-2) 1학기동안 진행된 예술 프로그램에 대해 만족하나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
- 2-3) 1학기동안 진행된 예술 프로그램 중 난타와 무용반, 사진작가반, 칼림바반에 참여한 학생들만 설문에 참여하세요.
1. 예술 프로그램 강사선생님께서 프로그램 운영시간을 준수하셨나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
2. 예술 프로그램 강사선생님의 수업준비에 대해 만족하나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
3. 프로그램 내용 및 분량이 학생에게 도움이 되었나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
4. 예술 프로그램 강사선생님께서 학생들의 적극적인 참여를 유도하였나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
5. 예술 프로그램 강사선생님께서 강사 개인의 종교적, 정치적 성향을 드러내지 않았나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
6. 적성과 소질 개발에 많은 도움이 되었나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
7. 다른 사람에게 이 프로그램을 권유하고 싶나요?
① 권유하겠다. ② 권유하지 않겠다.
- 2-4) 추가로 개설 희망하는 예술 활동 프로그램명을 작성해주세요.

3. 1학기 체육 프로그램

연번	수업명	주요 내용
1	태권도와 피구	태권도와 피구를 통해 심신의 건강하고 조화로운 발달을 추구하며, 다양한 분야의 경험과 지식을 익혀 적극적으로 진로를 탐색한다.
2	탁구반	탁구를 통해 기초체력을 증진하고 집중력과 판단력을 배양하여 스트레스와 긴장감을 해소하며 평생 체육으로 탁구를 즐길 수 있다.
3	축구반	축구 경기의 특성을 이해하고, 다양한 기술들을 습득하여 경기를 할 수 있으며, 축구 경기를 통하여 사회성 함양 및 평생체육으로서의 기쁨을 마련한다.
4	족구반	족구 경기의 특성을 이해하고, 다양한 기술들을 습득하여 경기를 할 수 있으며, 축구 경기를 통하여 사회성 함양 및 평생체육으로서의 기쁨을 마련한다.
5	배드민턴반	배드민턴을 통해 기초체력을 증진하고 집중력과 판단력을 배양하여 스트레스와 긴장감을 해소하며 평생 체육으로 탁구를 즐길 수 있다.

- 3-1) 1학기 동안 가장 기억에 남는 체육 프로그램은 무엇인가요?
① 태권도와 피구 ② 탁구반 ③ 축구반 ④ 족구반 ⑤ 배드민턴반
- 3-2) 1학기동안 진행된 체육 프로그램에 대해 만족하나요?
① 매우 만족 ② 만족 ③ 보통 ④ 불만 ⑤ 매우 불만
- 3-3) 2학기에 원하는 체육 프로그램은 무엇인가요?
① 태권도와 피구 ② 탁구반 ③ 축구반 ④ 족구반 ⑤ 배드민턴반
- 3-4) 추가로 개설 희망하는 체육 활동 프로그램명을 작성해주세요.

4. 1학기 진로 프로그램

- 4-1) 1학기 동안 진행된 진로 수업에 대해 만족하나요?
① 만족 ②보통 ③불만족 ④ 기 타
- 4-2) 2학기에 자신이 원하는 진로활동이 무엇인가요?

2022학년도 1학년 체험학습 기본 계획

I 목적

- 가. 학교 교육과정의 연장선상에서 체험학습을 통해 교육내용에 대한 이해를 증진하고, 교육과정과 실생활의 연계를 통해 학습효과를 증진한다.
- 나. 학교 밖 교육활동의 기회를 제공함으로써 자율성, 책임성, 자기주도적 학습능력을 신장하고, 공동체의식, 협동심, 극기심을 함양하여 심신이 건강하고 서로 존중하며 배려하는 꿈과 끼를 키우는 청소년을 육성한다.

II 방침

- 가. 현장체험학습은 관련 법규 및 경기도교육청의 정책에 부합하게 실시한다.
- 나. 현장체험학습 학생안전관리 조례에 의거하여 아래 사항을 포함한 '체험학습 기본계획'을 수립 시행한다.

- ▶ 소규모 체험학습 운영 방안
- ▶ 이동 수단에 대한 안전조치 방안
- ▶ 허가등록된 시설이용
- ▶ 학생안전사고 예방 교육과 긴급 상황 발생 시 대처 방안 등 학생 안전대책 방안
- ▶ 학생, 학부모, 교직원 의견 수렴·반영 방안
- ▶ 경기도 교육청 체험학습 매뉴얼에서 정한 바에 따라 사전답사를 실시
- ▶ 교사, 학생 대사 사전 안전교육을 의무적으로 실시(성희롱, 성폭력 예방 교육 포함)
- ▶ 그 밖에 학교장이 체험학습 시 학생안전을 위하여 필요하다고 인정하는 사항 등

다. 체험학습 계획을 수립할 때는 행정실과 사전 협의 후 계획을 수립한다.(계약 관계 등)

III 기본 계획

1. 일 시

학 기	일 자	장소(안)	동의율(%)		
			기준	학부모(학생)	
1학기	5월 26일-27일	아침햇살 수련원			
	5월 27일	경복궁	기준	동의	비동의

※ 숙박형 체험학습의 경우 동의율 기준은 학교운영위원회 결정에 따름

2. 대 상 : 1학년 재학생

3. 주요일정

- 1) 수련활동 주요일정
 - ※ 아침햇살수련원 결정 후 수련원 일정에 따라 참여할 예정임.

2) 1일형 체험학습 주요일정

체험학습 장소를 수요조사 중이며, 장소가 결정되면 사전답사 후 주요일정 계획할 예정임.

(1) 안전교육

- 1) 프로그램 운영 전 과정에서 안전지도를 최우선 과제로 선정하여 추진한다.
- 2) 인솔교사는 각종 시설물에 대한 사전점검을 철저히 하여 각종 안전장비의 비치여부, 안전요원 배치여부 등을 반드시 확인한다.
- 3) 인솔교사는 참가학생들에게 사전에 각종 안전사고 예방교육을 철저히 시행하여야 하고 체험 학습 실시 계획서에 반드시 반영한다.
- 4) 인솔 및 지도교사는 부득이한 경우를 제외하고는 각종 교육활동에 반드시 참여하여, 교육의 효율성을 높이고 각종 사고 예방에 주력한다.
- 5) 인솔 및 지도교사는 교통안전지도, 화재예방지도, 위험시설 환경으로부터 안전지도, 질병예방 지도, 성희롱 및 성매매 예방지도를 철저히 한다.
- 6) 인솔책임자는 교육활동에 필요한 교육자료 및 유사시 필요한 구급약품 등을 준비하고, 현장체험학습 차량 보호 표지를 제작하여 이를 각 차량마다 부착한다.
- 7) 사고 발생 시 인솔선생님과 담임선생님께 반드시 보고할 수 있도록 사전에 학생교육을 실시한다.
- 8) 현장체험학습 중 발생하는 안전사고 및 교통사고 시 1339, 119에 신고하여 위치와 상황을 알리고 구급대가 도착 전까지 응급처치를 실시한다. (의식유무 확인, 맥박 호흡, 피부색깔, 출혈 유무, 동공크기 등을 확인하고 적절한 자세를 유지시키고 보온과 필요시 인공호흡과 심폐소생 등을 실시)
- 9) 현장체험학습 중 발생하는 안전사고 및 교통사고 대처에서 사고 피해 학생은 응급구조를 요청하여 병원으로 신속하게 후송한다. (반드시 인솔교사가 함께 동행)
- 10) 교통사고 시 외상이 없는 학생들은 일단 병원에서 안정 치료를 하도록 조치하고, 보호자의 허락 하에 치료 상담으로 추후 관리한다.
- 11) 사고 발생 시 교사는 침착하게 행동하고 최대한 신속하게 대처한다.
- 12) 담당자는 사고 수습 대책을 강구하고, 지체 없이 관할교육청(교육감 또는 교육장)에게 사고 발생상황과 수습방안을 보고한다.

(2) 요보호자 명단 파악 지도

- 1) 인솔 및 지도교사는 담당 학생 중 신체 허약자 또는 교육활동 운영상 특별한 보호를 요하는 학생을 사전에 파악하여 교육활동 중이나 차량운행 시에 특별 관리할 수 있도록 계획한다.(차량 탑승 학생 전원이 안전벨트 착용)
- 2) 특별보호를 요하는 학생(신체·지체장애아 등)을 파악하여 특별 관리한다.

(3) 교통안전 지도

- 1) 인솔 및 지도교사는 차량 운행 시 운전자와 가까운 자리에 탑승하여 과속방지, 안전거리 확보 등 운전자의 준법 및 안전 운행에 필요한 사항을 조언하고, 탑승학생이 안전 운행에 방해되는 행위를 하지 않도록 지도한다.
- 2) 단체차량 이동 시 대열을 짓지 말고 분산하여 차간 거리 충분히 확보 운행하도록 유의한다.
- 3) 차량 계약 시 안전을 위하여 「차량 정기검사표, 점검기록부」(안전벨트 이상 유무 포함) 등을 반드시 확인하고, 안전운행에 지장이 없는 차량으로 계약한다.
- 4) 차량 탑승 학생 전원이 안전벨트를 착용하고, 탑승 중 차 안에서 춤을 추거나 큰 소리로 노래 부르지 않도록 지도한다.
- 5) 경찰서에 미리 의뢰하여 후송차량지원을 받는다.
- 6) 차내 화재 발생
 - 인솔자는 학생들을 불길을 피해 질서 있게 신속히 하차시키고 도로 밖 안전지대로 대피
 - 탈출구가 막힐 경우 비상 탈출용 망치(형광용)로 유리창의 모서리를 깨고 대피로 확보
 - 최종 하차 후 차량 탑승 학생 수를 정확히 확인
 - 비치된 소화기로 진화가 가능할 지 판단
 - 119로 신고

(4) 안전사고에 대비하여 유해 물품을 절대 휴대 금지

- 1) 학교에서는 현장체험학습 실시 전에 지참금지 물품을 학부모와 학생에게 알리고, 해당 물품을 지참하지 않도록 특별지도 실시
 - 인화물질, 흥기, 폭발물, 과도한 금전, 도박도구, 광선 발사 기구
 - 마약류, 주류, 위험한 게임도구, 고가 물품
 - 선정적 복장, 기타 학생안전 위해성 도구
- ※ 현장체험학습 활동에 몰입하기 위해서는 휴대폰, 게임기, MP3 등을 휴대하지 않도록 권장

(5) 질병 예방 지도

- 식수관리, 유해식품 및 불량 식·음료 섭취 예방교육을 강화한다.
- 수시로 손 씻기(비누 사용), 식후에는 꼭 양치질한다.
- 지정된 물만 먹고(식수대 안내), 끓이지 않은 물은 먹지 않는다.
- 음식을 먹기 전에 상했는지 또는 다른 이상이 있는지 확인한다.

(6) 성희롱·성매매 예방 교육 실시

- 1) 체험학습 실시 전 학생 및 교직원등을 대상으로 성범죄(성희롱, 성추행, 성폭력, 성매매 등) 예방교육을 실시한다.
 - 친구 사이에 예절바른 언어를 사용한다.
 - 서로 신체에 대해 놀리지 않는다.
- 2) 체험장 안에서 일어날 수 있는 만약의 경우에 대한 예방교육을 실시한다.

(7) 위험시설·환경으로부터의 안전지도

- 1) 맨홀, 계단, 베란다 등에 위험·출입금지 등 표시 및 안전지도를 실시한다.
- 2) 독·해충 피해, 전염병 예방 및 응급처치 교육을 철저히 실시한다.
- 3) 위험한 물건을 학생들이 취급하지 않도록 지도를 철저히 한다.

(8) 화재예방 지도

- 1) 시설의 화재안전 대피시설 관리 및 소화기, 대피구에 대한 철저한 확인·점검을 실시한다.
- 2) 활동 중에 화재안전 교육 프로그램을 도입하고 화재발생시 긴급대피 경로 게시 및 관리요원 대피교육 실시여부를 반드시 확인한다.

(9) 기타

- (1) 귀중품이나 많은 돈을 갖고 오지 않도록 한다.
- (2) 자기 물건은 자기가 책임지고 관리한다.
- (3) 불가피하게 단체를 이탈하게 되었을 때는 예정표를 참조하여 지체 없이 선생님께 연락을 취하고, 학교(031-531-3813)와 집에 긴밀하게 연락하여 추후 지시를 받도록 한다.

사고대응 일일삼(119신고-구조-보고)계획

☞ “사고대응 일일삼” : 일일구 이구조 삼보고의 줄임말

※ 사고발생시 학생, 교직원 등은 가장 먼저 119에 신고 ⇒ 사고자 구조

⇒ 선생님, 혹은 관리자 보고를 함으로써 생명구조의 골든타임을 놓치지 않겠다는
경기도교육청 안전슬로건

1

119 신고

전화 119번 누르기
사고 내용 간단명료하게 설명



2

구조

생존자 구조 및 구호 조치



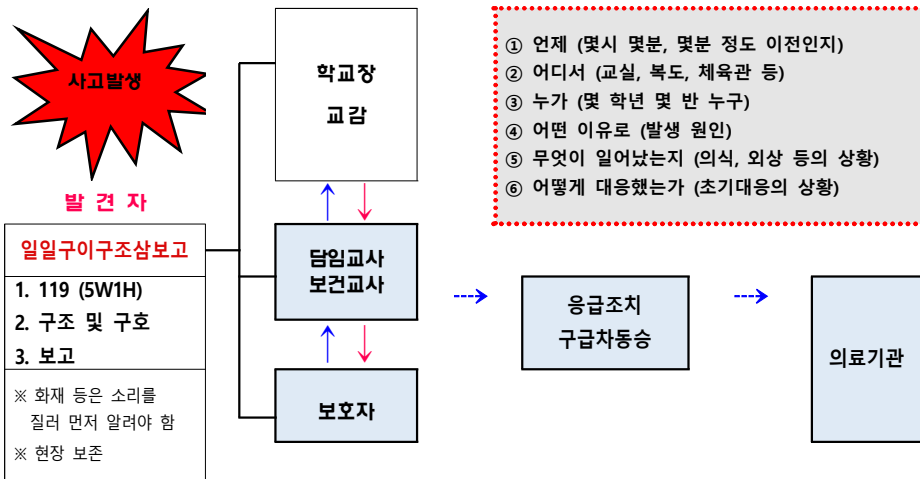
3

보고

교사, 관리자에게 보고

□ 수련활동 진행중 사고 발생시 보호자 대응

● 생명구조가 우선, 학교사고대응 요령 숙지

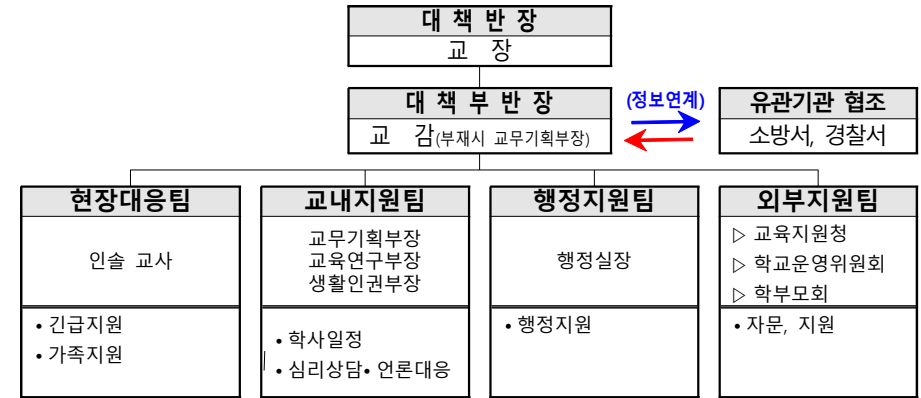


□ 보호자 연락 시 유의사항

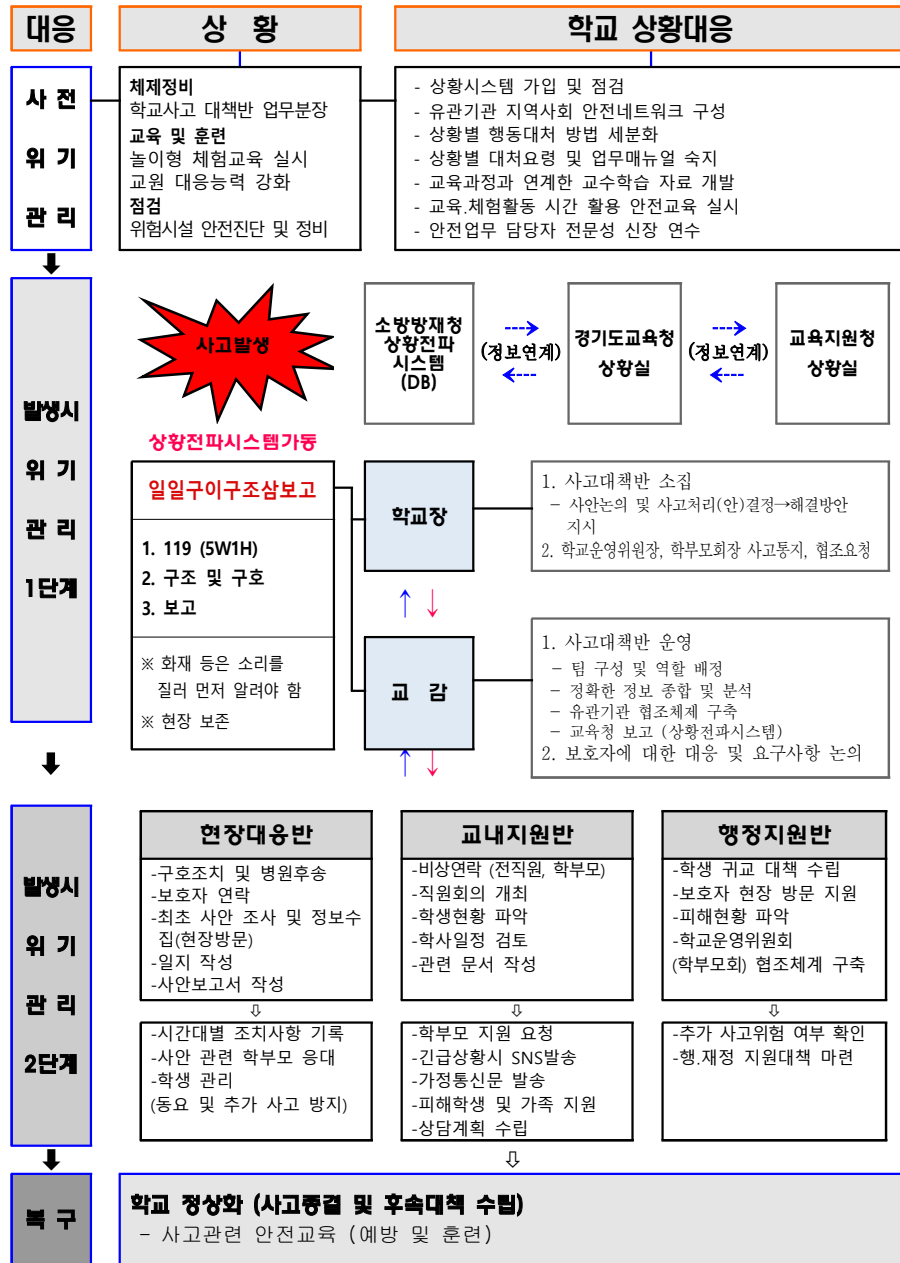
💡 “보호자 연락”은 : 사태를 정확하게 전달하고 개인의 추측이 섞인 표현과 감상은 삼가야 한다. 또한 보호자가 부재중인 경우에도 위급한 연락이 가능하도록 사전에 긴급연락처를 파악해 두는 것이 중요

- 사고발생 상황과 상태에 대해 상세히 전달한다.
- 병원명과 주소지, 전화번호, 또는 의료기관에 대한 요구가 있는지 묻는다.
- 사고를 당한 학생의 인도장소, 시간에 대해 연락을 취한다.

□ 조직



□ 운영 및 대책



○ 구성원 역할(현장체험학습)

확인내용	조치시간	확 인 자
최초 발견자		<ul style="list-style-type: none"> 112, 119 신고 및 생존자 구조조치 사고현장 보존(사진 및 동영상, 가림막 설치 등) 학교장(인솔책임자) 보고
대책 반장	학교장	<ul style="list-style-type: none"> 학교 사고대책반 운영총괄 사고대책반 소집 및 회의주재 사안논의 및 사고처리안 결정 → 해결방안 지시 학교운영위원장, 학부모회장 사고 통지 및 협조 요청 사안처리에 대한 보호자 불신해소 대책 강구
대책 부반장	교감	<ul style="list-style-type: none"> 학교장 부재 시 업무 대리(현장사고 대책 총괄) 상황실 운영(전용 전화번호 및 기록자 2인 지정) 팀 구성 및 역할 배정 정보 종합 및 분석(언론 일원화 : 언론, 학부모, 시민단체 등) 특별 사안 처리 진행상황 확인(체크리스트 검토) 유관기관 협조 의뢰 보호자에 대한 대응 및 요구사항 논의(대책부반장 및 팀장)
현장 대응팀	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 현장대응팀장(담당자별 세부역할 지시) 사고현장 이동 및 상황파악, 정보수집 시간대별 상황 보고 최초 사안 조사 및 사안보고서 작성
	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 사안 관련 학부모 응대 학부모 의견 수렴 학년 관리(학생 동요 및 추가 사고 방지 대책 수립)
	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 피해상황 종합 시간대별 조치사항 기록(현장대응팀 일지 작성)
	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 사안관련 학생 정보제공(상담기록, 교육관계, 가정환경 등) 보호자 연락 및 병원동행(교내사고일 경우) 학급학생의 심리적 안정 및 교실 정상화 노력
	보건교사	<ul style="list-style-type: none"> 응급조치 및 의료자문 사망자 시신 수습 및 병원 동행(교내사고의 경우)
교내 지원팀	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 교내지원팀장(담당자별 세부역할 지시) 학생 현황 파악 직원회의 개최 비상연락(전직원, 학부모) 장래(조문)계획 수립 학사일정 검토
	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 관련 문서 작성
	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 상황실 전화응대 시간대별 조치사항 기록(현황판 및 체크리스트, 일지 작성)
행정 지원팀	학교에서 지정	<ul style="list-style-type: none"> 사안 관련 학급 및 현장목격자 등 상담 필요 학생 상담지원 (필요시 외부지원팀 자문 및 지원 요청) 사고 발생 장소 통제(통제 물품 등) 행정 지원
외부 지원팀	협력지원단체	<ul style="list-style-type: none"> 전문 외부기관 고유 역할 진행
	학교운영회 위원장 학부모회장	<ul style="list-style-type: none"> 사안 처리에 대한 학교 협조(유언비어 확산 방지) 사안 관련 학부모 중재 학부모 봉사단 조직 및 운영

□ 사안대응 체크리스트

확 인 내 용	조치시간	확인자	비고
<input type="checkbox"/> 사고 신고 (일일구, 이구조, 삼보고)			
<input type="checkbox"/> 사고현장 보존 및 구호조치 (2차사고 예방)			
<input type="checkbox"/> 상황보고 - 학교장 보고, - 상급기관 보고			
<input type="checkbox"/> 현장사고 수습본부 가동 - 상황실 운영(전용 전화설치 및 기록자 2인 지정) - 팀 구성 및 역할 분배 - 팀별 사안처리 및 진행상황 확인			
<input type="checkbox"/> 언론 대응 (본청 대변인실과 협조)			
<input type="checkbox"/> 현장대응팀장 - 현장대응팀 담당자별 세부 역할 지시 - 해당 학년 피해상황 종합 - 후송병원별 담당교사 배치			
<input type="checkbox"/> 피해학생 보호자 연락			
<input type="checkbox"/> 사고관련 정보 수집 - 최초신고자 진술 - 목격자 진술 - 사고현장 사진 또는 동영상 확보 - 기타 사고관련 자료			
<input type="checkbox"/> 사안보고서 작성			
<input type="checkbox"/> 피해상황 확인 (시간대별) - 인적 피해; 사망 명, 부상(중.경상) 명, 실종 명 - 물적 피해;			
<input type="checkbox"/> 사안당사자 정보제공 및 반별 학생관리			
<input type="checkbox"/> 교내지원팀장 - 학생 현황 파악 - 장례(조문) 계획 수립 - 학사일정 조정계획			
<input type="checkbox"/> 비상연락 - 전직원, 학부모			
<input type="checkbox"/> 관련문서 작성			
<input type="checkbox"/> 상담지원 - 요상담, 요보호학생 조치			
<input type="checkbox"/> 행정지원팀장 - 현장이동 지원 및 인적.물적 지원 - 학생 귀교 대책 계획			
<input type="checkbox"/> 유관기관(자문기관) 협조 요청 (법률자문 및 지원)			

VIII

기초·기본 학력 보장제도 운영

- 차 례 -	
① 목적	학생성장 중심의 기초학력 향상
② 방침	
③ 기초학력향상 협의체	
④ 프로그램 세부 운영 계획	1. 운동부 체크리스트 2. 방과후 교과학습 프로그램 3. 사제동행 학습전략 멘토링 프로그램 4. 기초학력진단프로그램
⑤ 학생 관리 및 안전 지도 대책	

④ 기초학력향상 프로그램 세부 운영 계획

1. 운동부 체크리스트

가. 목적

- 운동부 중 기초학력 부진학생의 학력부진 원인을 학습자의 수업태도 면에 있음을 인지하고 이를 바르게 개선한다.
- 운동부 학습자 상담을 통해 기초학력에 대한 필요성을 고취시킨다.
- 운동부 학생들의 학교생활 적응력을 높이고, 교사들과의 유대관계 강화로 교실 수업을 개선한다.

나. 방침

- 학습장애, 정서행동 어려움, 학습시간 부족 및 학습 결손 등의 복합적 요인으로 학습에 어려움을 겪는 운동부 기초학력 부진학생의 수업태도를 개선하고 지원한다.
- 교장, 교감, 담임교사, 교과교사 등으로 구성된 팀이 운동부와 유대관계를 강화하고 수업에 많은 참여를 이끌어낼 방안을 강구한다.

다. 내용

- 본교교사가 운동부 학생에 대한 수업태도를 체크하여 감독, 교사 모두 공유하여 지도한다.
- 운동부에 대한 학습부진에 대한 원인을 알고 격려, 상담하여 학교수업에 대한 적응력을 기른다.

라. 추진계획

내용	대상 학생	담당 교사	운영 예정	내용
학습 태도 개선	운동부 태권도부 바이올론부 축구부	담임교사 교과교사 감독	4월~12월	- 학습 부진 수준에 알맞은 운동부 학생 지도 - 학습에 대한 참여 및 상담(보건, 진로, 상담 교사, 운동부 감독 및 코칭 스태프 등과 연계) - 운동부 감독 및 코치가 적절한 체크리스트를 만들어 학생들의 학습태도를 개선하고 이에 연계된 정서적, 심리적 문제를 정확히 파악

2. 방과후 교과학습 프로그램

가. 목적

- (1) 과도한 사교육비 지출을 지양하고, 사회적 요구를 학교 내로 흡수한다.
- (2) 학생들의 자기 주도적 학습태도를 형성하고 기초학습능력을 배양시켜 전반적인 학습 능력을 향상시킨다.
- (3) 스스로 공부하는 분위기를 확산시켜 문제 해결 능력을 기르고 창조성과 능동성을 가진 인재를 육성한다.
- (4) 자녀들의 학력향상에 대한 학부모들의 욕구를 수용한다.

나. 방침

- (1) 수강료는 시청 및 교육청 지원예산이 있을 경우는 사업계획에 따라 무료로 운영한다. 단, 예산이 부족할 경우 수익자 부담의 원칙에 의거하여 수익자가 부담하고, 프로그램별 수강하는 학생 수에 따라 1인당 학생수강료를 책정한다.
- (2) 학생 및 학부모의 기대 수준을 충족할 수 있도록 희망강좌 개설 및 운영과정에 가정통신문을 통하여 학생, 학부모의 의견을 적극 반영한다.
- (3) 교과프로그램은 희망을 받아 각 학년 수준별로 희망교과를 1년 20회(학기별 10회) 동안 운영한다.
- (4) 국어, 영어, 수학 프로그램에 참여하는 대상은 학생들의 희망여부로 결정하고 인원수 기준미달시(5명) 해당 프로그램은 개설되지 않는다.
- (5) 책임 교사는 해당학년 교과 선생님들이 협의하여 결정하며, 해당 교사는 기본 과정의 교수, 학습 계획 및 학습 자료를 준비, 제공한다.
- (6) 교사는 학생의 자기 주도적 학습태도 배양을 위해 학생의 능력과 수준에 맞는 학습자료를 활용한다.

다. 실시계획

- (1) 운영방법
 - (가) 국어 기초반, 영어 기초반, 수학 기초반 과목을 수강희망하는 학생들로 운영한다.
 - (나) 기초 학습과 교과 학습 부진학생들이 성공적으로 과업을 완수할 수 있는 적절한 학습 내용을

- 제시하여 연속적인 실패에서 벗어나 성취감을 갖도록 지도
- (다) 부진학생들로 하여금 스스로 학습 동기를 부여받을 수 있도록 교사가 모델이 되어 학습에 대한 가치를 인식시킴
- (라) 호기심과 흥미를 갖고 적극적, 능동적으로 참여할 수 있는 학습경험을 제공
- (마) 기초, 기본 과정 지도를 철저히 하여 학습부진학생의 발생을 최소화함

(2) 학습교재

- (가) 수준별 교재를 개발하여 사용하는 것을 원칙으로 하나 학생의 수준에 맞는 교재를 구입할 수 있다.
- (나) 도단위, 지역단위 교과교육연구회의 수준별 보충학습교재 활용을 권장
- (다) 교과협의를 통해 학습내용 및 과정, 지도방법을 협의하여 지도계획서 및 출석부를 제작하고, 지도 자료는 자체제작 하거나 수준에 맞는 학습교재를 이용할 수 있다.

3. 사제동행 학습 전략 멘토링 프로그램

가. 목적

- (1) 배움 속도가 더딘 학생들을 위한 맞춤형 학습 기회를 제공하고, 정서 지원을 위한 개별 상담을 통해 학교 적응력을 제고한다.
- (2) 학력 부진 학생들에게 상담 및 관리 활동을 통해 정서적 안정을 제공하고 학습 향상 및 동기유발로 자신감을 가지게 한다.
- (3) 학습 부진학생의 학력 신장을 통해 공교육의 내실화를 기하고 교육 양극화를 해소한다.

나. 방침

- (1) 기초학력 정착과 학습 부진학생 지원을 위해 대학생 멘토, 학습지원단, 기초학력담당 멘토 교사가 지도를 한다.
- (2) 학급별 학습 부진 학생 현황 파악을 위해 기초학력 담당교사 학급 담임 및 교과 담임교사의 협의회를 실시한다.
- (3) 멘토교사와 멘티학생은 학기별 4회이상 개별지도를 한다.
- (4) 사제 동행 활동 지원을 위해 물품 및 간식을 지원한다.
- (5) 학교와 가정의 유기적 연계를 통해 효과적 지원 체제를 구축한다.

다. 실시계획

- (1) 운영방법
 - (가) 대상학년 : 학년 국, 영, 수 교과 학습 부진학생 및 학급부적용자
 - (나) 멘토링기간 : 2022년 4월 ~ 2022년 12월
- (2) 세부 실천 사항
 - (가) 멘토 교사와 학력 부진 멘티 학생이 결연하여 팀을 만들어 신청한다.
 - (나) 교사와 학생이 1:1결연으로 학기 별 4회 이상 정기적인 상담 실시, 멘토 교사 판단 및 멘티 학생 요구시 수시로 상담 가능
 - (다) 학업성취 정도에 대해 실질적인 상담 및 관리 활동을 전개를 위해 지속적으로 상담일지를 작성 관리한다.

(4) 상담일지 작성 방법(예시)

활동 일시	년 월 일	대 상	10101 홍길동	
주 제	예시) 학생 상담 및 기초 자료 조사/ 학습 계획 세우기			
활동 내용		소요 시간	활동 자료	

4. 기초학력 진단 프로그램

가. 목적

- (1) 학습부진 학생들을 진단, 조사하여 수업에 참여할 수 있도록 맞춤형 학습 기회를 제공하고, 정서 지원을 위한 개별 상담을 통해 학교 적응력을 제고한다.
- (2) 학습부진 학생들이 자율적인 태도와 학습능력을 배양할 수 있도록 도와준다.
- (3) 학습 부진학생의 학력 신장을 통해 공교육의 내실화를 기하고 교육 양극화를 해소한다.

나. 방침

- (1) 학급별 학습 부진 학생 파악을 위해 학년별 적정 대상학생을 학년부장, 담임교사의 협의 아래 선정하여 진단고사를 실시한다.
- (2) 학습능력이 현저히 떨어지는 경우 방과후, 사제동행 학습전략 멘토링 프로그램을 통해 기초학력을 향상시킬 수 있다.
- (3) 학교와 가정의 유기적 연계를 통해 효과적 지원 체제를 구축한다.

다. 실시계획

- (1) 운영방법
 - (가) 대상학년 : 1,2,3학년 진단고사 실시 후 기준점수 미달자
 - (나) 멘토링기간 : 2022년 4월 ~ 2022년 12월말
- (2) 세부 실천 사항
 - (가) 멘토 교사와 학력 부진 멘티 학생이 결연하여 교사-학생 멘토링팀을 만들어 학습한다.
 - (나) 필수학습 지도 자료(꾸꾸사이트 교재 활용 등)를 활용하여 학업성취 정도에 대해 실질적인 상담 및 관리활동을 전개한다.

IX

자유학기 활동 개인위탁 운영자 선정 계획 및 예산 집행 계획

1. 목적 : 일동중학교 자유학년제 운영을 위한 개인위탁 운영자 선정의 공정하고 투명한 전형 도모

2. 세부 계획

가. 시기 : 2022학년도 2월 25일 ~ 3월 5일

나. 지원자격 (아래 항목 중 1개 이상 해당)

- 대학 졸업자 또는 이와 동등 이상의 학력이 있는 자로서 해당 프로그램과 동일 또는 유사한 분야를 전공한자
 - 전문대학 졸업자 또는 이와 동등 이상의 학력이 있는 자로서 해당 프로그램 분야에 2년 이상 실무 경력이 있는 자
 - 고등학교 졸업자 또는 이와 동등 이상의 학력이 있는 자로서 해당 프로그램 분야에 4년 이상 실무 경력이 있는 자
 - 외국인 개인위탁 운영자의 경우에는 출입국관리법 시행령에 근거하여 자격조건을 만족하는 자
 - 기타 학교의 장이 자유학기 활동 프로그램을 운영할 자질과 능력이 있다고 인정한 자*
- * 학부모, 군인, 기능인 등 지역사회 인사 또는 전문 기술·기능 보유자

다. 방법 : 공개 전형(1차 : 서류전형, 2차 : 면접전형)

라. 일정

- 1) 선정공고
 - 방법 및 기간 : 학교홈페이지에 5일 이상 공고
 - 내용 : 계약조건, 구비서류, 선정일정, 구체적인 직무수행 요건 등
- 2) 전형 일정
 - 서류전형 : 공고 마감일 기준 +1일, 선발 예정인원의 2배수
 - 면접전형 : 공고 마감일 기준 +2일, 최다득점자 1명
- 3) 신원조사, 신원조회, 범죄경력조회, 성범죄 및 아동학대 관련 범죄 전력 조회 신청 : 전형결과 보고 후 당일 또는 다음일
- 4) 각종 조회 회신 기간 : 공고 마감일 기준 +15일 이내
부득이하게 경찰청(경찰서)의 신원조사 회보 거부시 '조건부 계약' 또는 '서약서'를 포함하여 계약함(교육과학기술부 교직발전기획과-9081(2010.8.28.) * 조건부 계약내용 : 제00조 사용자는 선정 후 유관기관과 협의결과에 따라 신원조사를 실시할 수 있고 선정 결정 사유를 통보 받은 경우 그 임용을 취소할 수 있다.
- 5) 선정 결정 : 경찰청의 각종 조회 회보 후 적격인 경우 학교장이 최종 결정

마. 전형 기준 및 선발인원

- 1) 서류 전형 : 별첨 1, 선발 예정인원의 2배수
- 2) 면접 전형 : 별첨 2, 최다득점자 1명

바. 전형 심사위원회 : 교감, 교무부장, 1학년부장

사. 강의로 : 시간당 장기개인위탁 운영자는 3만원, 단기개인위탁 운영자(특강형식)는 5만원 지급예정.

■ 예산 편성

1. 경기도 교육청 자유학년제 특교금 : 11,250,000원
2. 자유학년제 예산 중 기초학력 보장 관련 예산 10% (1,130,000원)
3. 2,3학년 자유학년제 프로그램 개인위탁 운영자비는 스포츠클럽 강사 운영비에서 지원함.
4. 주제선택, 동아리활동 프로그램 운영비는 혁신학교 운영비에서 지원함.
5. 프로그램 위탁료 부족분은 본예산에서 지원함.

■ 1학년 자유학년제 세부 예산 편성 내역 (단위 : 천원)

내 용			
학급수/학생수	4학급 / 111명		
지원금 총액	11,250		
항 목	세부내역(산출기초)		예산액
주제선택 활동	프로그램 5개	프로그램 5개 * 교재교구비 400,000원	2,000
예술·체육 활동	협의회비	50000 * 4회	200
	자유학년 프로그램 위탁료	(프로그램 위탁료 3만원 * 3시간 * 30차시 * 4명)	10,800
		(프로그램 위탁료 3만원 * 1시간 * 15차시 * 3명)	1,350
		(프로그램 위탁료 3만원 * 2시간 * 15차시 * 3명)	2,700
동아리 활동	프로그램 6개	프로그램 6개 * 교재교구비 200,000원	1,200
기초학력보장	기초학력보장 프로그램 운영비	기초학력보장 프로그램 운영비 113만원 * 1회	1,130
총 계			19,380

자유학년제 강사 면접전형 평가표

연번	성명	분야	전공/부전공 (25)	경력 및 지속 근무여부(25)	근거리 거주여부(25)	기타 (전임교 업무 등) (25)	총점(100)
1		태권도와 피구반					
2		탁구반					
3		축구반					
4		족구반					
5		사진작가반					
6		난타와 무용반					
7		칼림바반					

서류 심사 위원	상기와 같이 공정하게 평가함 2022년 3월 일 직위 : 교사 성명 :
----------------	--

자유학년제 강사 서류전형 평가표

연번	성명	분야	전공/부전공 (25)	경력 및 지속 근무여부(25)	근거리 거주여부(25)	기타 (전임교 업무 등) (25)	총점(100)
1		태권도와 피구반					
2		탁구반					
3		축구반					
4		족구반					
5		사진작가반					
6		난타와 무용반					
7		칼림바반					

서류 심사 위원	상기와 같이 공정하게 평가함 2022년 3월 일 직위 : 교사 성명 : (인)
----------------	---